SPA

IzavojenO

Načela tumačenja aspekata dobne točke (DT-e)



Životni dobnik

poglavlje treće

APA



Važna napomena

... naglašavam ...

Sve astrologijske sastavnice, polja, znakovi, planeti, i ino u kozmogramu, *simboliziraju arhetipske* procese unutar kolektivno nesvjesnoga, odnosno *prispodobljuju* temeljne pripadne obrasce unutar ukupnosti čovjekova doživljavanja i ponašanja, kao stanovite *poredbene* značajke prvotnoga *psihičnog* i/ili *tvarnog* ustrojstva a koji su, *arhetipovi*, sveopći, posvudašnji i vječni u postojanju i trajanju.

Pritom valja ponovno naglasiti, planeti jesu stvarna nebeska tijela ali *ne predstavljaju* neposredno *stvarne osobe* što je, dakako, i nemoguće, već samo vrste pretpostavljenih simboličkih 'mentalnih slika', arhetipova, vrste očitovanih simboličkih predodžbi, djelotvornih sila i energija, koje osoba može pojmiti doživljavanjem i izraziti ponašanjem.

Dakle, riječ planet samo je odgovarajuća ***izričajna zamjembenica*** kojom se ***prispodobljuje*** oblik različitog sa sličnim postojanjem, stoga je samo *vjerojatna simbolička naznaka mogućeg* unutarnjeg stajališta ličnosti, tjelesna ustrojstva i onoga što osobu pokreće u danim okolnostima, odnosno ***jezični izričaj prenesenoga značenja*** koji se rabi za objekt različit od onoga kojemu prvotno i zbiljski pripada ... kao što, primjerice, sat pokazuje vrijeme ali **nije** vrijeme niti na vrijeme **utječe** ...

Primjerice, vrlo aktivan Mars u kozmogramu ***prispodobljuje*** nešto oštro, izravno, silovito, izazovno ... No, pritom ne poimamo da je planet Mars, tijelo Sunčeva sustava, izazivač ili uzročnik nezgoda što, dakako, **ne može ni biti**, već, u ***pripadnu prenesenu značenju***, razumijevamo da razlog tomu leži u iznimno smionim, ali istodobno prenagljenim i nerijetko nerazboritim postupcima same osobe. Time Mars, onim što prispodobljuje, naznačuje ne samo mogućnost da se nabodemo ili u nešto zaletimo, pa i susretnemo s vrlo izravnom ili, čak, naprasitom osobom koja nije nužno muškoga spola, već nerijetko takvima određuje i nas same. Stoga, na osobnoj razini doživljavanja može biti naznakom izrazita, napose mišićna napor, pokušaja kakvoga prodora, promidžbe i potvrđivanja, ili srdžbe, iznimne smionosti sve do nepotrebna izlaganja pogibelji, upalna proces itd.

Stoga, kada tijekom razmatranja *bilo kojeg astrološkog čimbenika ili sastavnice* primjenjujem riječi kao što su *prožima*, *uzrokuje*, *stvara*, *utječe*, *djeluje*, *usmjerava*, *upravlja*, *pokreće*, *potiče*, *pokazuje*, *označava*, *naznačuje*, *navješćuje* i sl., ***striktno*** mislim na ***prispodobe, izričajne zamjembenice*** u ***prenesenome značenju,*** primijenjene u *astrologijski ugovorenomu simboličku prostorno-vremenskomu sustavu,* suodnosno ljudskome biću, u nj upredene i '*pounutrene*' poput stanovitih obilježja, značajki, sposobnosti, osobitosti, radnji, funkcije, procese, i inog ...

Dakako, sve suodnosno trenutku vremena ***isključivo mjerenomu na Zemlji*** jer svaki vremenski odnos s bilo kojim nebeskim objektom, ovisno u njegovoj udaljenosti, odraz je *nedavna i/ili već odavna minula trenutka* - **dakle prošlost.**

Sedam glavnih aspekata

0° Konjunkcija ☌

Naranačasti

30° Polusekstil ⚺
150° Kvinkunks ⚻

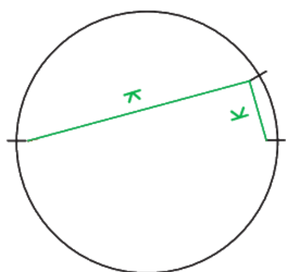
Zeleni

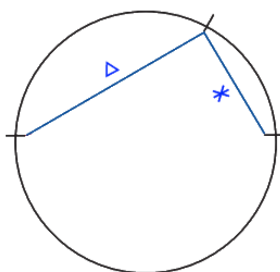
60° Sektsil ⚹
120° Trigon △

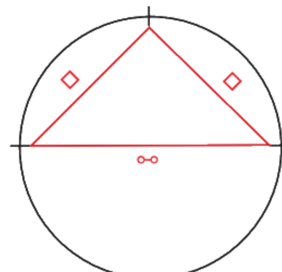
Plavi

90° Kvadrat □
180° Opozicija ☍

Crveni







Učinak I vrjednovanje aspekata DT-e

Simbol	Naziv	Udaljenost
☌	Konjunkcija	0°
⚺	Polusekstil	30°
⚹	Sekstl	60°
□	Kvadrat	90°
△	Trigon	120°
⚻	Kvinkunks	150°
☍	Opozicija	180°

U dobnomu uznapredovanju primjenjuje se samo sedam klasičnih aspekata. Ti su aspekti višekratnici kuta od 30 stupnjeva, dakako uključujući i kut od 0°, dakle 0°, 30°, 60° 90°, 120°, 150° i 180°. *Konjunkcija* (0°) i *opozicija* (180°) aspekti su od suštinskoga učinaka i stoga ih nazivamo ***prvostupanjskim aspektima***.

Aspekti kao što su polukvadrat, seskikvadrat, qvintil, itd., ne uzimaju se u obzir. Tradicionalno razvrstavanje na 'dobre' i 'loše' aspekte, nažalost, još se uvijek i dan danas primjenjuje, no ono nema nikakvoga smisla pri tumačenju *dobne točke*, kao niti sličnoznačno razvrstavanje na tvrde i meke, ili napete i lagodne aspekte. Dakle, u načinu uznapredovanja dobne točke pri vrjednovanju aspekata ne rabimo pojmove 'dobro' ili 'loše', 'dobrohotno' ili 'zloćudno' i sl. iz sljedećih razloga:

1. S psihološkog stanovišta takvo je poimanje bezvrijedno
2. Ne odgovara stvarnosti razvojna procesa ljudskoga bića
3. Učinci aspekata DT-e razlikuje se od istih u tradicionalnoj astrologiji
4. Aspekti DT-e nisu naznakom vanjskih događaja, već unutarnjih iskustva

Nemoguće je posve točno saznati što će se odista dogoditi u budućnosti, stoga nas u psihološkoj astrologiji zanima unutarnji razvoj ljudskoga bića, a ne 'dobra ili loša sreća' i sl. Dakle, sâmo razmatranje, promišljanje, vrjednovanje, prosudba i u konačnici tumačenje umnogome je drukčije od onoga koje se primjenjuje u zastarjelom načinu predviđanja tradicionalne astrologije, koji je usmjeren na 'otkrivanju sudbine' ili 'sretnih i nesretnih trenutaka' u živote stanovite osobe. Naime, tumačenje učinaka aspekata ovisi o vrsti pitanja postavljenih u načinu rada s *dobnim uznapredovanjem*, a ta su pitanja posvema različite od onih kojima se pokušava dati odgovor tradicionalnim načinom predviđanja.

Štoviše, dobno je uznapredovanje, kroz kozmogram, ponajprije usmjereno na 'unutarnji sat' pojedinca, odnosno odvijanje psihičkih, duhovnih, duševnih procesa, a ne isključivo na izvanjska zbivanja, iako je, dakako, nerazdruživa uzajamna funkcionalna povezanost unutarnjeg i vanjskog. 'Zašto i zbog čega' daleko je važnije nego li 'što'. Razmatrano s ove točke gledišta, aspekti su od ključnoga značenja glede samospoznavanja.

S obzirom da ***dobna točka*** prispodobljuje ***žarište naše svijesti***, učinak aspekata uvelike ovisi o razini naše osviještenosti, o našim svjesnom stavovima. Kako ćemo se odazvati poticaju DT-e i njezinim aspektima, odlučujući je čimbenik: sve ovisi o tomu jesmo li spremni uhvatiti se u koštac s onim što *unutarnja selektivnost privlači izvana* (da se tako izrazim) u našu životnu putanju, ili ćemo biti skloniji izbjegavati te izazove.

Konačno, mi sami odlučujemo imaju li aspekt DT-e pozitivan ili negativan učinak na nas. Naime, često se događa da tzv. 'dobri', 'mekani' ili 'lagodni' aspekt uzroči više poteškoća nego li tzv. 'loši', 'tvrdi' ili 'napeti'. Ovi potonji mogu imati iznimno korisne učinke na naš psiho-duhovni razvoj unutar našega procesa sazrijevanja.

Temelj je iskustvo a ne događanje

Sljedeća je ključna razlika u odnosu na tradicionalne metode predviđanja da su u načinu *uznapredovanja dobne točke*, glede događanja, naznačeni samo oni aspekti koji se odnose na subjektivno iskustvo osobe, odnosno oni kojih će se učinak iznutra duboko i trajno utisnuti u svijest pojedinca. Takva se utiskivanja zbivaju kada arhetip, trenutno aspektiranoga planeta, odgovara našoj psihi, a naša vlastita stvaralačka snaga potiče ili odabire (kao što može biti slučaj) snažno proživljeno iskustvo potrebno za naš razvoja. DT prispodobljuje *sveprisutnu svijest*, koja nas prati u vremenu i prostoru, te neprestano održava uspostavljenu poveznicu između našeg unutarnjeg i vanjskog života.

U astrologiji, svaki planet, svojim značajkama, prispodobljuje jednu od temeljnih ljudskih sposobnosti ili odlika. Kada DT, u kozmogramu, tijekom života, tvori aspekt s nekim planetom, u svijesti se pokreće snažan proces suodnosan prispodobljenim planetskim temeljnim značajkama, kojih tada postajemo uvelike svjesni. To je vrijeme kada se moramo suočiti s tim i naučiti kako možemo, u životu, na najbolji mogući način primijeniti to što već planet prispodobljuje. DT uvijek je naznaka osobna iskustva. Na aspekte mi reagiramo vrlo osobna i subjektivno, odnosno, s naše točke gledišta, pa ne postoje dvije osobe koje će se posve istomu aspektu odazvati na potpunoma jednaki način. Naime um ili svijest svakoga od nas, zasebno, posve istu informaciju 'obrađuje' na drukčiji način. Stoga je vrlo teško, ako ne i gotovo nemoguće, utvrditi točne, jednoznačne, sveprimjenjive, odrednice za tumačenje učinaka aspekata.

Razmatrajući događaje vlastita života i njihov odnos prema DT-i, uvijek se moramo zapitati: *„Je li to meni odista važan i znakovit događaj koji iziskuje znatnu pozornost i predstavlja mi izazov, ili je naprosto samo jedna od životnih okolnosti koju bez teškoća mogu riješiti svojim znanjem i umijećem?“* Katkad doživljavamo uzbudljiva iskustva koje ne ostavljaju osobita traga u nama i, oprečno, druge naizgled nebitne događaje koji nas se, pak, duboko doimaju. Ključ za valjano tumačenje aspekta DT-e ovisan je o našoj razini uključenosti i našoj subjektivnoj procjeni događaja: sve ovisi o tomu koliki mu značaj pridajemo, što on nama zapravo znači. Činjenica je da čovjek gotovo sve što mu se događa tumači subjektivno (s psihološkog gledišta, to je očito). Shodno tomu, u naš se um utiskuju samo ona iskustva koja 'dodiruju' naše unutarnje biće, a upravo je to ono što bilježi DT, dočim će ostali događaji prohujati mimo nas bez ostavljena vidljiva traga.

Možda će slijedeći primjeri pomoći to razjasniti.

Zamislite slučaj u kojemu majke umre nakon nekoliko godina od bolesti. Načelno, za pretpostaviti je da bi DT u djetetovu korijenskom kozmogramu trebala ukazati na točno vrijeme smrti, no nerijetko tomu nije tako. Recimo da je težina bolesti ukazivala na vjerojatan konačni ishod, dijete se, tijekom vremenska odvijanja bolesti, godinu ili dvije ranije prije fizičke smrti, možebitno 'pomirilo' s odvajanjem od majke, odnosno gubitkom jednoga roditelja. U tom slučaju, DT obilježava vrijeme unutarnjeg razdvajanja, što je psihološki događaj, a ne vrijeme fizičke smrti. Također, i u slučaju razvoda braka ili bračnoga odvajanja, događaji nerijetko ranije nadvijaju svoje sjene, odnosno zbiva se isto ili slično: DT upućuje na ranije unutarnje psihološko razdvajanja, iako partneri mogu ostati zajedno nekoliko godina duže, odnosno onoliko koliko traje cijeli proces stvaranoga fizičkoga razdvajanja.

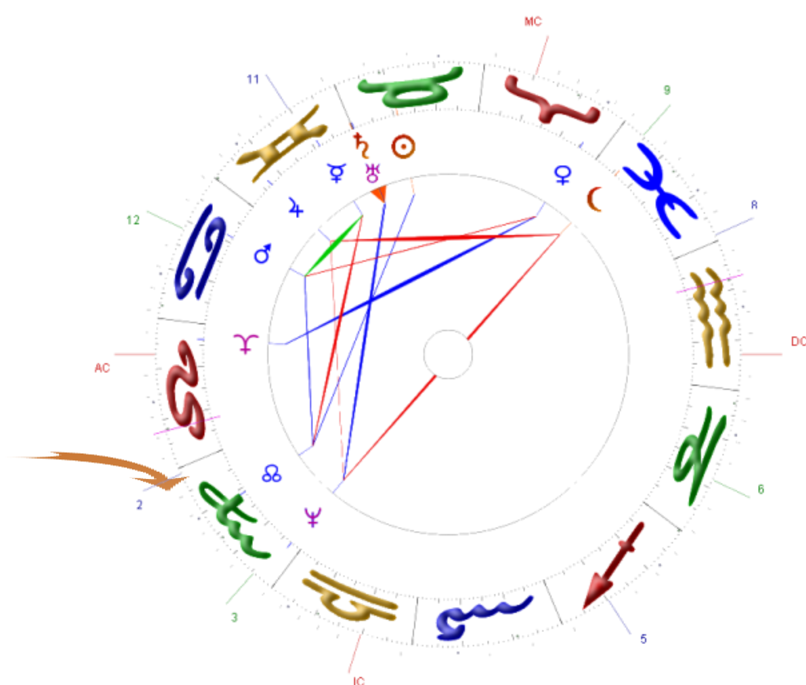
No, isto tako moguće je i obrnuto, *primjerice*, kada stanovite okolnosti iziskuju od nas donošenje odluke. Točan datum provedbe odluke nije toliko važan za ljudsku psihu. Bitno je kad i kako se odvijaju unutarnji procesi (misaoni, čuvstveni). Katkada nam treba vremena da shvate kako smo na početku novoga ciklusa (katkad ga i ne zamijetimo), i da u nama djeluje proces unutarnje promjene, preobrazbe, koji određuje naše ponašanje i kako ćemo reagirati. Ako je taj proces u tijeku, nakon kakve iznenadne vanjske okolnosti možemo otkriti da se nešto dogodilo u nama. No, čak i u tom slučaju, možemo svjesno ili nesvjesno istisnuti događaja iz našega sjećanju ili ga naprosto potisnuti u zaborav ili odbiti suočiti se s prošlošću. U vremenskome uznapredovanju, popis događaja nema puno smisla jer su aspekti pokazatelji samo duboko unutarnjih iskustva, a DT samo na onoga što odista možemo promijeniti.

Primjerice: ako prispodobljene značajke aspekta možebitno navješćuju da mi težimo razdražljivomu očitovanju, vjerojatno ćemo djelovati prenagljeno, nerazborito i neoprezno. Ta nam spoznaja, psihološki razmatrano, omogućuje obuzdavanje ili suzbijanje namira, dakle bolji nadzor unutarnje napetosti. Svjesni toga, mi smo, razumom nadzirući čuvstva, sposobni pripravno dočekati nadolazeće kušnje izazova, prepoznati podsvjesne pobude i motivacije, pokušati ovladati njima i primjereno ih usmjeriti. Ne samo da se tako razvijamo i izgrađujemo već i nadziremo naše reakcije na unutarnje pobude i vanjske poticaje, osobito kada oni ne predstavljaju naše istinske naume, težnje i čeznuća. Nedvojbeno, svrha je toga, kroz samoopažanje i samospoznavanje, dosegnuti najviši mogući stupanj zrelosti, što nam omogućuje blizak dodir s našom potrebom za samopoboljšanjem radi ostvarenja osobnih ideala.

Odrednice za utvrđivanje aspekata DT-e

Kao što znamo, astrološki aspekt je kutna razdaljina dvaju planeta. Kada su u kozmogramu dva planeta blizu jedan drugomu, kažemo da tvore konjunkciju (0°). Isto tako, kada je DT prelazi preko planeti kažemo da s njim tvori konjunkciju. Kad se DT nalazi nasuprot planetu, kažemo da je u opoziciji (180°). Ova su dva aspekta najvažniji u dobnomu uznapredovanju i nazivamo ih *neposrednim* ili *prvostupanjskim aspektima*, napose kad je u njih uključena DT. Međutim, osim konjunkcije i opozicije još je pet *posrednih* ili *drugostupanjskih aspekata*: 30° (polusekstil), 60° (sekstil), 90° (kvadrat), 120° (trigon) i 150° (kvinkunks). Tih sedam aspekata primjenjujemo u radu s uznapredovanjem dobne točke. To je sedam klasičnih aspekata koje Ptolomej spominje u svojemu *Tetrabiblosu*.





Polja

	Polja				
AC	07°06' ♌	DC	07°06' ♒		
2.	01°13' ♍	8.	01°13' ♓		
3.	25°26' ♍	9.	25°26' ♓		
IC	19°43' ♎	MC	19°43' ♈		
5.	10°11' ♐	11.	10°11' ♊		
6.	11°42' ♑	12.	11°42' ♋		

Redoslijed aspekata

	Planeti	
♄	00°12'	♊
	03°35'	♌
♀	04°40'	♈
♂	08°37'	♋
☿	08°10'	♊
☊	11°08'	♍
☉	19°05'	♑
♃	23°11'	♊
☽	24°10'	♓
♆	27°18'	♍
⛢	29°43'	♑

Redoslijed aspekata

Korisno je sačiniti popis planeta u uzlaznom redoslijedu prema njihovom položaju u ***stupnjevima*** i ***minutama***, ovisno o znaku - kako je crtežom prikazano.

Prigodom uznapredovanja kroz svaki znak u kozmogramu, DT tvori aspekte sa svakim od planeta, uvijek u istom redoslijedu. Uznapredovanje DT-e znakom može trajati između 3 i 12 godina, ovisno o veličini polja, a brzina tvorbe aspekata sa svakim od planeta razlikuje se u skladu s tim.

Kozmogram je zapravo pokazatelj obrasca pojedinčeva odziva u vremenskome slijedu, uzorak koji ostaje isti tijekom njegova sveukupna života. No, dočim je slijed uvijek isti, vremensko razdoblje između dva uzastopna aspekta nije uvijek isto, jer to ovisi o brzini uznapredovanja DT-e svakim poljem. U velikim poljima aspektni se obrasci, tijekom vremena, mogu ponavljati. *Primjerice*, ako je polje veće od 60°, tijekom šest godina uznapredovanja poljem, DT tvori i više od 20 aspekte, najmanje po dva aspekta sa svakim planetom.

Nasuprot tomu, u malomu polju, uznapredovanje DT-e je sporije, traje duže kroz svaki, u njemu sadržani, stupanj zodijačkoga znaka, tvoreći tijekom šest godina samo 4 ili 5 aspekata, što je pokazatelj stanovita 'nedostatka' aspekata. No, iako je u malomu polju broj aspekata manji, intenzitet iskustva je umnogome snažniji nego li u velikomu polju.

Ove pojave uzroče različite odzive kod različitih ličnosti.

Primjerice, tijekom uznapredovanja DT-e velikim poljem, osoba s ustaljeno uvriježenom temeljnom motivacijom (s mnogo planeta u ustaljujućim znakovima, ili poljima, ili s kvadratnim ustrojem aspekata ...), može osjećati 'preopterećenost', zbog uzastopna slijedu izrazito pobuđujućih iskustava ili promjenljivih okolnosti, što može uzročiti uznemirenost, nesigurnost, osjećaje nesređenosti, tjeskobe, primoranosti, strah od preuzimanja odgovornosti ...

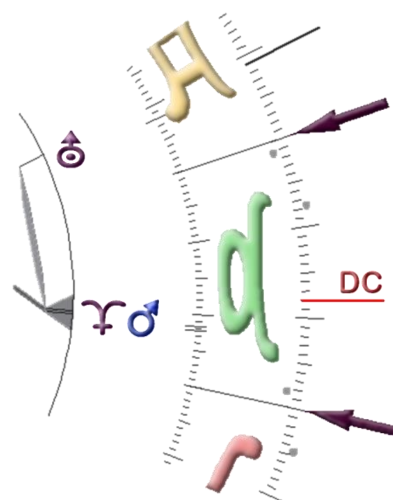
Nasuprot tomu, tijekom uznapredovanja DT-e malim poljem, odnosno 'usporenim razdobljem', dinamično motivirana osoba (s mnogo planeta u začetnim ili promjenljivim

(prilagodljivim) znakovima, ili začetnim ili promjenljivim (prilagodljivim) poljima, ili linijskim ili trokutastim ustrojem aspekte), može osjećati 'dosadu', zbog slijeda iskustava ograničujućih okolnosti, što može uzročiti depresivna razdoblja zastoja, nedjelotvornost ili nedostatak poticaja, posve oprečno ustrojstvu ove ličnosti.

Trajanje učinka aspekata DT-e

Za ikakvu procjenu aspekata DT-e treba napomenuti da se učinak javlja tijekom trajanja *vremena orbisa*, odnosno u stupnjevima dopuštena odstupanja od točnoga aspekta, ali kako je *dobno uznapredovanje* 'mehaničko' vrijeme, čija vrijednost ovisi i o veličini polja, trajanje je učinaka izraženo u jedinicama vremena. Aspekti s dugotrajnijim učincima su konjunkcija i opozicija, odnosno *prvostupanjski aspekti*. Njihov učinak traje oko godinu dana. Kada DT tvori konjunkciju ili opoziciji s bilo kojim *Ja* planetom (Suncem, Mjesecom i Saturnom), ili nekim drugim planetom koji zauzima znakovito mjesto u aspektnome liku (središte napetosti ili stelium) u obzir treba uzeti sljedeće smjernice:

1. Učinak aspekta, konjunkcije ili opozicije, započinje ulaskom DT-e u znak, u kojemu se nalazi jedan ili više planeta, bez obzira je li promjena uslijedila prije ili poslije vrha polja.
2. Učinak je to snažniji što se DT više približava planetu, a svoju najveću snagu dostiže u trenutku točnoga aspekta. Nadalje, dva ili tri mjeseca nakon točnog aspekta DT-e učinak se znatno smanjuje.
3. Za sve ostale aspekte vremenski je orbis, dakako, manji. U prosjeku, može se odrediti 1° prije i poslije trenutka točnog aspekta (u polju od 30°). Štoviše, orbis uvelike ovisi o veličini polja. U malim poljima, orbis je manji i može biti, primjerice, ½ stupnja. U velikim poljima, orbis se može proširiti do 2°, prije i poslije točnoga aspekta.



Orbis aspekta

Snaga u redoslijedu aspekata, odnosno stupanj napetosti neke vrste aspekata, ovisna je od *harmonika* i od točnosti. Što je manji *harmonik* (treći, drugi, prvi) i što je točniji aspekt, to je snažniji uzajamni učinak među planetima i drugim sastavnicama astrološke karte. Međutim, nužno je imati na umu da planeti vrlo rijetko tvore posve točne kutove (aspekte). Stoga, u obzir uzimamo razmjerno 'netočne' aspekte unutar nekih dopuštenih granica koje nazivamo *orb(is)* - što je zapravo *krug djelotvornosti*.

Dakle, točnost aspekta izražena pojmom 'orbis', odnosno krugom djelotvornosti, označava stanovito područje neke dopuštene netočnosti ili odstupanja od točna aspekta, a unutar kojega je uzajamni učinak znakovit za aspekt još uvijek znatan, odnosno dani dinamički učinak planeta u aspektu još uvijek djeluje. Naime, snaga uzajamna učinka u aspektu prema granici orbisa ne pada odjednom na nulu, već postupno popušta. Stoga, u

raznolikoj literaturi nalazimo mnogo različitih vrijednosti orbisa za pojedine aspekte. No, iako energije za većinu aspekata uzajamno djeluju s bilo kojim stupnjem dinamike, moglo bi se ustvrditi da je posve neprihvatljivo odstupanje 8-9 stupnjeva od točnosti, jer što je odstupanje veće time je aspekt manje aktivan. Najvažnije je zapamtiti da *orbis*, odnosno *snaga djelovanja*, unutar kruga učinka, neke vrsta aspekta, opada suodnosno povećanju brojevne vrijednosti harmonika. Stoga, nađemo li u nekoj knjizi orbis od 8° za konjunkciju, razumljivo je da nikako nije logično ako ista knjiga navodi orbis od 4° za sekstil, jer je konjunkcija prvi, a sekstil šesti harmonik. Iskustvo i osjećaj za prosudbu kazat će nam da su manje točni aspekti vrijedni uvažavanja ponajprije onda kada u kozmogramu uistinu nema dovoljno točnih aspekata da 'prekriju' značidbenu vrijednost manje točnih. Zapravo, iskustvo praktična rada kaže nam da su vrlo točni aspekti najvažniji i najsnažniji, stoga im treba posvetiti i najveću pozornost pri tumačenju kozmograma.

Vjerojatni aspekti

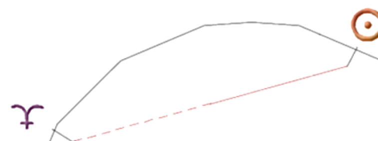
Možemo se suočiti s okolnosti u kojoj su dva planeta izvan djelotvornosti aspektna *orbisa*, odnosno kruga dopuštena odstupanja, za samo nekoliko lučnih minuta. Isprva se može doimati prikladnim ucrtati ga u aspektnu mrežu, ali smatram da je na samoj vanjskoj granici možebitne djelotvornosti, stoga je bolje izostaviti ga, odnosno ne ucrtavati ga u ustroj aspektne mreže. Takve aspekte nazivamo možebitno *vjerojatnima* pa ih uključujemo u aspektnu tablicu, ali ih ne ucrtavamo u kozmogram. Naime, uvijek moramo imati na umu da se aspektna mreža, a napose likovi u njoj sadržani, oblikuje iz pojedinačnih točno izračunanih i pažljivo ucrtanih aspekata, što nam omogućuje ispravno i vjerodostojno astrološko razmatranje, promišljanje, prosudbu, vrjednovanje, i u konačnici, tumačenje ustroja svijesti i životnih motivacijskih usmjerenja. Samo jedan 'pogrešno ucrtani aspekt', bitno mijenja cjelokupno aspektni obrazac.

Jednosmjerni aspekti

Kada u kozmogramu uočimo da je prema jednomu od dvaju planeta, koji tvore aspekt, ucrtana isprekidana linije, to znači da je taj planet izvan granice, za njega dopuštena, *orbisa*. Naime, kao što je već kazano, svaki planet ima posebno područje djelotvornosti unutar opseg dopuštena odstupanja od točnosti. Katkad se može dogoditi, među dvama planetima koji tvore aspekt, da je jedan planet unutar kruga djelotvornosti dopuštena odstupanja, ali ne i drugi. To je jednostrano usmjereni aspekt. Stoga se njihovo povezivanje, od planeta unutar dopuštena odstupanja, ucrtava punom crtom samo do polovice linije, a zatim isprekidanim crticama do planeta izvan opseg dopuštena odstupanja. To je znakovito, jer pokazuje da energija među dvama planetima struji samo u jednomu smjeru, na koju se drugi planet gotovo i ne odziva ili s teškoćom, stoga je takav odnos među dvama planetima, prikazan nepotpunom linijom isprekidanom crticama, uvjetovao i naziv 'jednosmjeran aspekt'.



Prema kartici *Tabele orbisa* razvidno je da stanoviti isti aspekt ima različite opseg dopuštena odstupanja za različite planete. Primjerice, za Sunce je krajnje dopušteno odstupanje u kvadratnom aspektu 6°, dočim je za Plutona samo 3°, stoga isti crtano do pola punom, a od pola isprekidanom linijom, pa kažemo da Sunce aspektira Plutona ali mu potonji ne uzvraća.

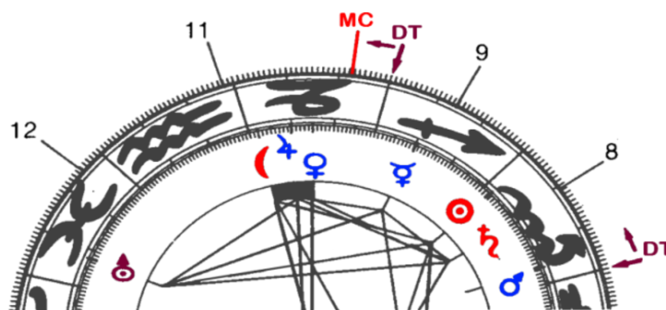


Početak učinka planeta pri ulasku DT-e u znak

Značajke i problematiku povezanu s određenim planetom počinjemo opažati prije prelaska DT-e preko planeta: učinak započinje vremenom ulaska DT-e u znak, u kojem se planet nalazi.

Često, ulazak DT-e u znak uzroči velike promjene. U nekim je slučajevima snažniji učinak dodira DT-e s početkom znaka nego li s planetom.

Ulaskom DT-e u znak, značajke su planeta, koji se u njemu nalaze, mnogo izraženije. To je poput ulaska u nepoznatu prostoriju u kojoj se nalazi više osoba. Nakon ulaska osvrćemo se po prostoriji kako bi saznali gdje smo, uočavamo da su tu nalazi nekoliko osoba, prilazimo im i pojedinačno se sa svakom od njih pozdravljamo. Upravo se to zbiva kada DT ulazi u znak, u kojemu se nalaze planeti. Odjednom poimamo da postoje znakovite mogućnosti za razvoj, ali još uvijek ne znamo točno što nam je činiti ili što trebamo naučiti. To ćemo saznati tijekom dodira DT-e s planetima.



Učinak planeta u 10. polju započinje čim DT uđe u znak Jarca.

Intenzitet aspekata DT-e

Intenzitet učinaka uzročenih aspektima DT-e s planetima nije nešto što se može posve točno izmjeriti ili konačno odrediti općim odrednicama, jer to ***uvijek*** ovisi o osobi. Prispodobljeni učinci kod osoba koje svjesno rade na sebi posve su drukčiji od učinaka koji se mogu uočiti u djeteta. Isto vrijedi i za klasične progresivne metode, čiji učinci ovise isključivo o stupnju svijesti pojedinca. Živimo u iznimno složenome suodnosu s okruženjem kroza niz životnih ciklusa. Nezamislivo je da čovjek može sve to, u svakomu trenutku, prepoznati i potpunoma nadzirati. No, zbog iznimne složenosti, same po sebi, poradi naše ograničene predodžbe te složenosti i njezina utjecaja na nas, te učinke, katkad, zapravo jedva da i primjećujemo.

U našemu svakodnevnu životu možemo, u tom pogledu, pronaći usporednicu: *primjerice*, malo pozornosti obraćamo mnoštvu promidžbenih poruka koje nisu od znakovita učinka za

naše doživljavanje, jer su sastavnim dijelom naše svakodnevice. Naime, naša se svijest poglavito bavi onima koja su nam u životu odista važna. Sa svojim osobitim sposobnostima predodžbe, svijest svakoga pojedinca, čineći odabir između svih podražaje iz okoline, odlučuje što je važno.

Astrolozi su morali razviti iznimnu sposobnost predodžbe i prosudbe, te se posebno stručno usavršiti, kako bi bili sposobni razlikovati, primjerice, slabiji učinak klasičnih *minornih* i *tercijarnih* od *sekundarnih* progresija. U načinu *uznapredovanja dobne točke* ovo posebno usavršavanje nije nužno jer su učinci istoga razmjerno lako prepoznatljivi za svakoga tko ja sposoban zauzeti psihološki stajalište. ***Učinak DT-e odvija se ondje gdje je svijest usmjerena***.

Osvrt:

Sekundarne progresije (*fizička stvarnost*) *-dan za godinu-* ocrtavaju kretanje planeta tijekom jednoga dana što je suodnosno jednoj godini života.

Tercijarne progresije (*čuvstveni doživljaj*) *-dan za mjesec-* ocrtavaju kretanje planeta tijekom jednog dana što je suodnosno jednom (lunarnom) mjesecu života.

Minorne progresije (*mentalni doživljaj*) *-mjesec za godinu-* ocrtavaju kretanje planeta tijekom jednog lunarnog mjeseca što je suodnosno jednoj godini života.

To otprilike 'djeluje' ovako:

Minorne progresije prispodobljuju naše misli pobuđene čuvstvima (tercijarne progresije), koje kasnije poprimaju oblik fizičke zbilje (sekundarne progresije). Hm ... !?

Preklapanja čimbenika uznapredovanja

Kao što je već spomenuto, učinak DT-e je temeljan. Njezin je prispodobljeni učinak očevidan u različitim vidovima ličnosti.

Ostali čimbenici uznapredovanja, osobito konjunkcije, uzroče poticaje koji mogu 'utjecat' na naš život nudeći mogućnosti i kušnje. No, učinak tih utjecaja ovisi o našem temeljnom stavu i životnu razvojnu stupnju na kojemu se nalazimo, odnosno, o tomu gdje se naša DT nalazi. Zato i govorimo o preklapanja čimbenika uznapredovanja na temelju DT-e. Naime, ***DT kao temeljna tankoćutna smjernica, određuje učinke ostalih čimbenika***.

Razdoblja i vremenski odsječci

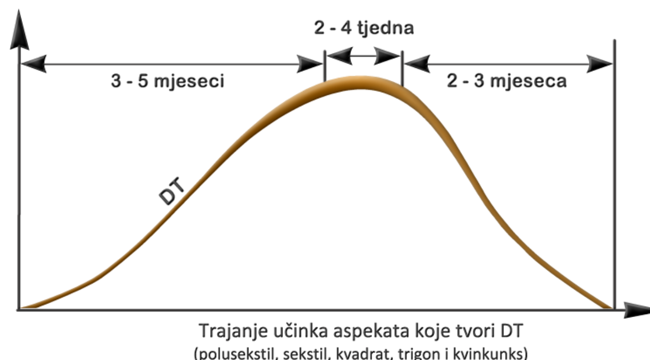
Klasični progresivni postupci obično izračunavaju dan točnoga aspekta s planetom ili znakovitom točkom u kozmogramu, očekujući da će se na taj dan zbiti određeni događaj. Katkad, zbivanje možebitno i uslijedi, ali, uglavnom, samo zato što se očekuje da se odvija u skladu s očekivanjima. No, to uvelike podsjeća na puko pogađanje.

U *dobnomu uznapredovanju* tomu nije tako, jer je uvijek obuhvaćen duži vremenski raspon, od 4 do 6 tjedana, što je razdoblje prilagodbe u kojemu se svijest snažnije povezuje s prispodobljenim obilježjima planeta, s kojim DT tvori aspekt.

Najčešće, zbog bojazni, pokušavamo potisnuti poneke osobine koje naziremo unutar naše svijesti, jer im ne nalazimo prikladna mjesta u sebi, a DT nam kazuje da bi trebalo uslijediti iskustvo njihova nužna prihvaćanja kao neodjelita i stvarna dijela nas samih, što je, dakako, uvijek duboko unutarnje iskustvo, iako može biti potaknuto i kakvim vanjskim događajem.

Iza strepnji uvijek slijedi bojazan koja, kao što znamo, uzrokuje spriječenost. No, jedna od posljedica strepnji ne mora nužno biti zaprekom unutarnjim dinamičnim energijama. Naime, sada uz pripomoć DT-e, znamo što može uslijediti i za to se pripremiti, a bojazan možemo odagnati.

Svjesno djelovanje može se poduzeti od 3 do 5 mjeseci prije dosega razdoblja najvećega učinka DT-e, (vidi crtež) ...



... postupno, bez naglih skokova, svijest usmjerava svoju pozornost na pitanja koja su nekoć bila nepoznata. Intenzitet djelovanja ravnomjerno se povećava i doseže svoj vrhunac (neodređene snage) tijekom razdoblja u kojemu DT započinje tvorbu točnoga aspekta, što traje od 2 do 4 tjedna. Potom, tijekom naredna 2 do 3 mjeseca, intenzitet postupno opada.

Trajanje učinka ne može se posve točno odrediti. To ovisi o mogućnostima odziva pojedinca i njegovoj sposobnosti doživljavanja razvojna procesa. Vremenski okvir ovisi o tri čimbenika: *ponajprije razini dostignute svjesnosti, a potom vrsti aspekta* i *veličini polja*.

1. Razina svjesnosti

Što svjesnije živimo, odnosno, što smo više svjesni samih sebe, prije ćemo sagledati učinak približavajućeg aspekta, pa možemo pokušati unaprijed nadzirati suodnosne mu čimbenike, čime možemo pokušati izbjeći neželjene okolnosti ili spriječiti nepodobne postupke.

2. Vrsta aspekata

Glede trajanja učinaka određene vrste aspekta tijekom *uznapredovanja dobne točke*, sedam je klasičnih aspekata podijeljeno u dvije skupine:

a) konjunkcija (0°) i opozicija (180°)

b) polusekstil (30°), sekstil (60°), kvadrat (90°), trigon (120 °) i kvinkunks (150°)

... u prvoj je skupini trajanje učinka aspekta 50% dulje u odnosu na drugu. U prosjeku, trajanje je učinka konjunkcije i opozicije između 8 i 12 mjeseci. Trajanje druge skupine aspekata prikazano je na gornjemu crtežu.

3. Veličina polja

DT uvijek promiče 6 godina poljem, bez obzira na njegovu veličinu. U velikim poljima, DT brže tvori aspekte, tako da su trajanje i intenzitet manji nego li u malim poljima. U malim poljima važeće su najmanje, a u velikim, najveće vrijednosti prikazane crtežom na gornjemu crtežu.

Uznapredovanje DT-e preko planeta

Intenzitet učinka prelaska DT-e preko planeta ovisi o njegovu položaju u kozmogramu. Planet na istaknutim položajima kozmograma (planet s mnogo aspekata, ili smješten na vrhu polja ili na najnižoj oznaci, itd..), posebno je znakovit.

Kad DT tvori konjunkciju ili opoziciju s takvim planetom, promičući preko njega, intenzitet je snažniji, a trajanje učinka je dulje, nego li kod drugih planeta. Taj planet može ukazivati na stanovitu problematiku ili osobite sposobnosti.

Primjerice

Kada DT, u kozmogramu muškarca, tvori konjunkciju ili opoziciju s Marsom, njegova se svijest usmjerava i usredotočuje na pitanja i okolnosti koje se odnose na njegovu muškost. U tom su vremenskome odsječku očevidne prilike za kušnjama 'muških' značajki. Postoje li kakve tegobe s muškosti, one su očigledne pa ih osoba može osvijestiti. Dakle, to je prigoda za bolje razumijevanje i nadzor te kao i drugih prispodobljenih značajki samoga Marsa.

Shodno tomu, tijekom uznapredovanja DT-e preko planeta, možemo u tom području znatnije produbiti iskustva, proširiti našu samospoznaju, jasnije sagledavati manje poteškoće s kojima se suočavamo u životu, potpunije pojmiti prispodobljene značajke planeta.

Nakupine (stelium) planeta

Kada DT promiče poljem u kojemu se nalazi više planeta razvidna je velika aktivnost, a iskustva su vrlo intenzivna i duboka. Ovo razdoblje, odnosno vrijeme koja će iziskivati napredovanje sa stajališta razvoja, započinje ulaskom DT-e u polje ili znak u kojemu su planeti, makar se oni nalazili i na samome kraju istih.

Kada DT, pak, promiče praznim poljem, oboje, i unutarnji psihički procesi i vanjski život manjega su intenziteta, jer slijede samo kada ona tvori aspekte s planetima koji se nalaze u drugim poljima. U takvomu slučaju, trenutci su najvećega intenziteta kada DT promiče vrhom polja, ili njegovom najnižim oznakom.

Usmjerenje aspektna ustroja

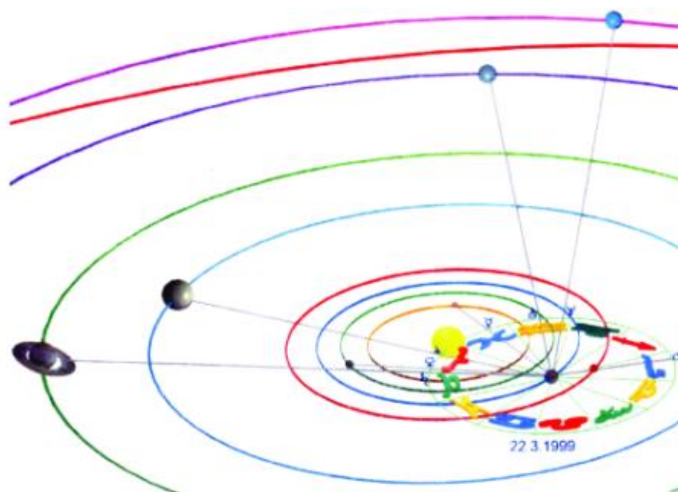
Tijekom razdoblja primicanja poljem, unutar kojega DT tvori najviše aspekata, razvidan je smjeru prema kojemu je aspektni ustroj kozmograma osobito dinamična sa stanovišta razvoja.

Općenito, u tom je razdoblju pojačana osjetljivost na podražaje iz okoline, kojima se moramo odazvati na najsvjesniji mogući način, te ih prepoznati i pojmiti kao dio neumitnosti našega životna tijeka koji nam nudi posebnu priliku za razvoj naše ličnosti.



Planetarne energije

Aspekti različitim prispodobljenim planetarnim značajkama omogućuju uzajamno djelovanje i prožimanje, uz uvjet međusobne razmjene. Temeljno su uporište i kozmograma i dobne točke, a vrjednovanje se zasniva na kakvoći planeta koji tvore aspekte. Razvrstavanja planeta koja slijede od važnosti su glede vrjednovanja aspekata.



Planeti - 'muški', 'ženski' i 'neutralni'

Ovo razvrstavanja omogućuje nam zaključiti jesu li i u kojoj mjeri značajke planeta uzajamno usklađene ili se umnogome razlikuju. Planeti su (kartica *'Tabela planeta'*) raspoređeni u tri stupca, pokazujući koje su njihove prispodobljene značajke suodnosne, a koja oprečna.

- Planeti u lijevomu stupcu, Venera, Saturn i Uran, 'ženstvenije' su motivacije.
- Planeti u desnomu stupcu, Mars, Sunce i Pluton, 'muževnije' su motivaciju.
- Planeti u srednjemu stupcu, Merkur, Jupiter, Mjesec i Neptun, 'neutralnije' su motivacije.

Planeti u istomu stupcu sličnih su ili podudarnih obilježja i motivacija, i, premda njihov način djelovanja i reagiranja može biti drukčiji, nadopunjuju se i podupiru jedni druge. Ako su planeti, iz različitih stupaca, jedni drugima proturječni, a tvore aspekte, mogu uzročiti tegobe i napetosti.

Planeti - 'nepopustljivi' i 'popustljivi'

Naredno je razlikovanje, pri razmatranju i vrjednovanju aspekte, između 'nepopustljivih' i 'popustljivih' planeta.

- Popustljivi, tankoćutni, umjereni, podatni, prilagodljivi planeti, čuvstveno se odzivaju i têže unutarnjemu usuglašavanju.
- Nepopustljivi, odlučni, ustrajni, siloviti, svrhoviti, provedbeni planeti, têže ka postignućima i ostvarenju ciljeva.

To razlikovanje pokazuje jesu li temeljne prispodobljena planetske značajke usklađene ili ne.

- ☞ Popustljivi, osjetljivi planeti su Mjesec, Merkur, Venera, Jupiter, Neptun i, djelomice, Saturn (ovisno o položaju u znaku i polju).
- ☞ Nepopustljivi, odlučni, provedbeno usmjereni planeti su Sunce, Mars, Saturn, Uran, Pluton i, katkad, Jupiter.

Učinak aspekata DT-e s popustljivim planetima

Popustljivi se planeti skladno odzivaju ***plavim*** i ***zelenim*** aspektima jer su slične ili podudarne naravi, pri čemu njihove prispodobljene značajke uzroče promjene u nutrini bića.

Crveni aspekti, pak, u popustljivih planeta, pobuđuju odrješitost potičući ih na djelovanje, međutim, najčešće, spram njih djelaju razdražujuće.

Stoga, svojim prispodobljenim značajkama često su naznakom preosjetljive i premorene osobe sklone razdražljivosti i neumjerenu ponašanju. Dakako, ono što je pritom znakovito, jest, može li ona, ili ne, usvojiti stav prema unutarnjim i vanjskim promjenama koje DT od nje iziskuje, može li prihvatiti napredak u vlastitu razvoju ili se tomu opire.

'Učinak' aspekata DT-e s nepopustljivim planetima

Odlučni se planeti iznimnom snagom odzivaju ***crvenim*** aspektima jer su slične ili podudarne naravi, pri čemu njihova prispodobljene značajke uzroče promjene u mnogočemu izvanjskome.

Zeleni *i* ***plavi*** aspekti, pak, u odlučnih planeta izazivaju osjećaj nelagode pobuđujuće ih na povlačenje, djelujući pritom spram njih nadražujuće.

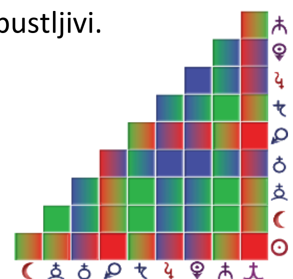
Stoga, svojim prispodobljenim značajkama često označava neodlučnu osobu, sklonu pogreškama i nesvrhovitim postupcima. No, u nekim slučajevima izostane bilo kakva reakcija.

Suodnos aspektna ustroja

Još je jedno važno razlikovanje, glede vrjednovanja aspekata, koje proizlaze iz razvrstavanja prema bojama. Primjenjujemo narančastu, crvenu, plavu i zelenu boju, ovisno o njihovu psihološkomu značaju. Aspekte razvrstavamo prema bojama kako slijedi:

Konjunkcija - narančasta = sila

Narančasta boja odgovara žarišnoj usredotočenosti, naznaka je aspekte koji odišu stvaralačkom snagom. Međutim, u skladu sa značajkama planeta, konjunkcija također može biti 'crvena' ili 'plava' ili ..., ovisno o tomu jesu li planeti odlučni ili popustljivi.



Opozicija i kvadrati - crvena = energija

Crvena boja odgovara energiji, naznaka je aspekte djelovanja, činidbu.

Trigon i sekstil - plava = materija

Plava boja odgovara tvari, naznaka je značajki mirnoće i opuštanja, osjećajnih čimbenike.

Kvinkunks i polusekstil - zelena = svijest

Zelena boja odgovara svijesti, naznaka je značajki istraživanja, informiranosti, no i neodlučnosti, čimbenika misli i opažanja.

Kasnije ćemo razmotriti boje aspekata u više pojedinosti, ali u ovomu trenutku želimo ukazati na osnovne smjernice u prosudbu aspekata koje tvori DT. Ponajprije treba utvrditi zastupljenost obojenosti aspekata, crvenih, plavih ili zelenih, u korijenskom kozmogramu.

Kada su to pretežito ***zeleno-plavi*** aspekti, vrlo je snažan odziv na ***crvene*** aspekte, koje s njima tvori DT, pri čemu širenje svijesti dobiva izniman poticaj, uzgonskom silom kao nikada to tada.

Kada su to pretežito ***crveno-zeleni*** aspekti, vrlo je snažan odziv na ***plave*** aspekte, koje s njima tvori DT, pri čemu se poboljšavaju sposobnost opuštanja i uživanja, što je korisno crveno-zelenim aspektima, toliko osjetljivima na podražaje i punima napetosti.

Kada su to pretežito ***crveno-plavi*** aspekti, vrlo je snažan odziv na ***zelene*** aspekte, koje s njima tvori DT, pri čemu se može naučiti većom svjesnošću upravljati zdvojnim obilježjima energije spram osjećaja. Ublažava se prevladavajući stav ili-ili i postaje se pomirljivijim i mudrijim, jer se mogu uočiti posredne nijanse kod ljudi i u inim okolnostima.

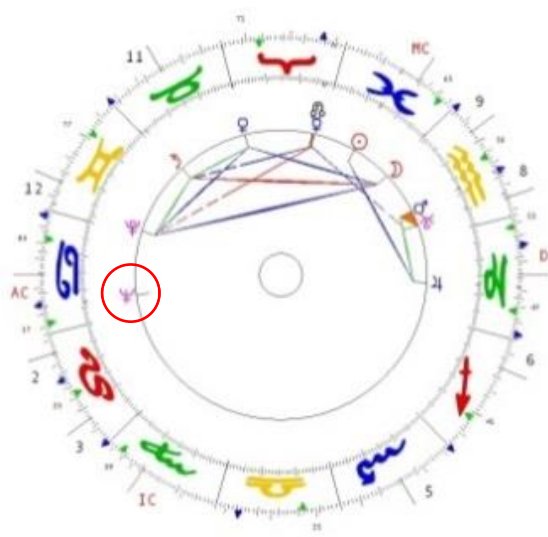
Pobuđivanje aspektnih likova

Sljedeća važna smjernica koju treba razmotriti, pri psihološkom objašnjenju aspekata u kozmogramu, je da nikada ne smijemo ograničiti pozornost na pojedine aspekte, već ih uvijek, i u svakomu trenutku, trebamo razmatrati u sklopu cjelokupna aspektna ustroja, cjelovitosti aspektne mreže. Razmjerno ćemo rijetko DT, u svome uznapredovanju kozmogramom, naići na izdvojeni planet ili aspekt. Najčešće DT 'aktivira', pobuđuje, cijeli aspektni lik. Dakle, uvijek moramo uzeti u obzir i druge aspekte s planetima unutar istoga lika. Tek tada možemo valjano prosuditi što još čeka na ostvarenje zadatka, odnosno što treba obaviti ili koja se problematika može riješiti u sadašnjosti.

Neaspektirani planeti

Planet, koji u kozmogramu ne tvori niti jedan aspekt s drugim planetima ili mjesečevim čvorom nazivamo neaspektirani planet. Isti prispodobljuje dio ličnosti, snage, temeljna umijeća, sposobnosti, odnosno značajke koje nisu pod našim svjesnim nadzorom. To su obilježja koja u ličnosti djeluju autonomno, samostalno reagiraju i, unekoliko, neovisno se odzivaju podražajima iz okoline.

Svaki aspekt DT-e s neaspektiranim planetom, napose konjunkcija, osobita je prigoda da postanemo svjesnima obilježja kojih samo povremeno nazirali u sebi, dobra je prilika za sagledavanje i razumijevanje onog djela naše ličnosti koji smo do tada vrlo teško poimali. Nenadano, mogućnost upravljanja tim sposobnostima postaje očiglednom.



To je vrlo znakovito, jer smo, s obzirom na unutarnje ili vanjske podražaje, postali svjesni odlika koje su bile uspavane ili izvan voljnoga nadzora. Tijekom tog razdoblja poželjno je usvojiti stajalište ogledavanja s tim sposobnostima, dakle, stjecanje iskustva u upravljanju njima.

Svaki aspekt DT-e s neaspektiranim planetom, suodnosno njegovim prispodobljenim značajkama, posebna je prigoda za doživljavanje nečega novoga, promatranje svojih reakcija, integriranje s ostatkom ličnosti, postupno upoznavanje samoga sebe. No, to iziskuje spremnost na iskreno, neprijetvorno, samopromatranje.

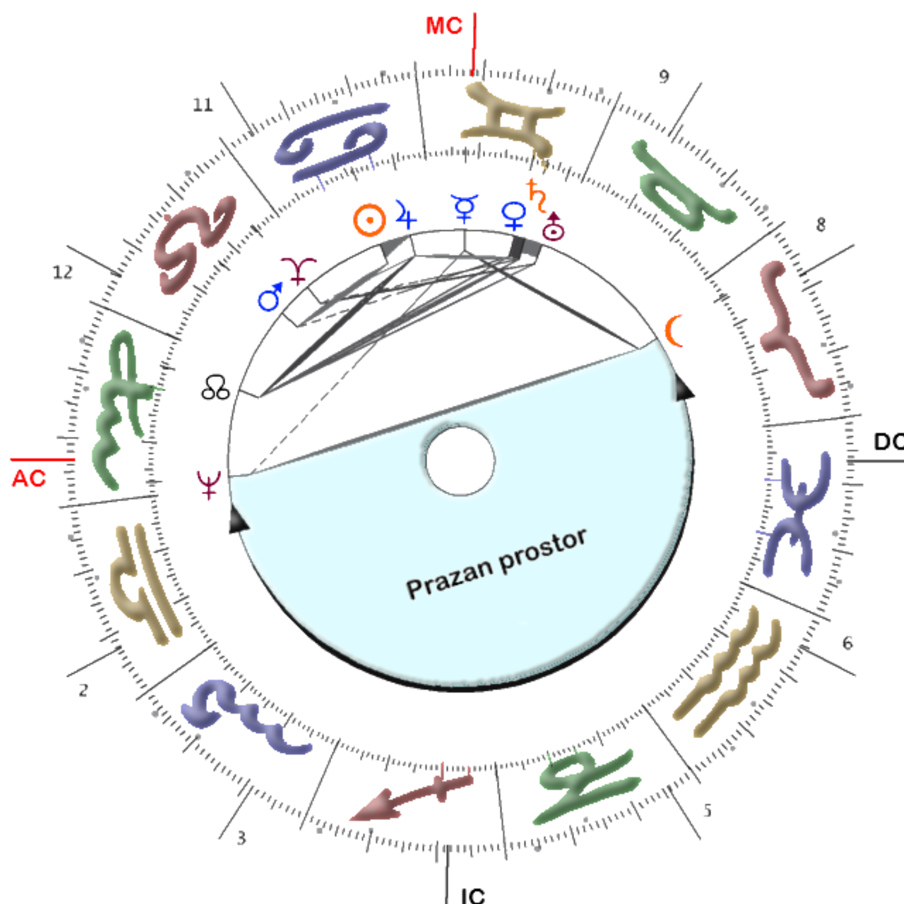
Prelazak DT-e preko takva planeta može biti razdobljem velika unutarnja obogaćenja, ali također i trenucima razdražljivosti. Vrlo često, u to vrijeme, drugi smatraju da je vrlo teško razumjeti ono nešto, što je do tada bilo, nama nezamislivo.

Uznapredovanje DT-e preko praznoga prostora

Mnogi kozmogrami imaju praznine, dakle područja bez planeta. Od 1940. sve se češće primjenjuje pojam 'mali aspektni likovi', a tijekom tih godina, aspektni ustroji, uglavnom, ne zauzimaju prostor veći od 150°, pa je izostala opozicija. Od 1982.-1985., pak, osobito u jesen i zimi, bilo je mnogo aspektnih ustroja čiji je najveći aspekt bio sekstil. Kada su planeti tako grupirani, ostavljajući razmjerno velik prazan prostor u kozmogramu, što je pokazatelj osjećaja nesigurnosti pojedinca, ili čak i bespomoćnost. Prazan prostor gotovo je uvijek naznakom tjeskobe, strepnje i bojazni od prispodobljenih obilježja praznih polja i znakova.

Unekoliko, praznina nehotimično uzroči učinak prijeteće privlačnosti onoga što, 'nekim čudom', nedostaje. S jedne strane, to kod osobe povećava sposobnost pronalaženja, privlačenja i integriranja onoga što je nedostajalo, dočim s druge strane uzroči tegoban osjećaj kako je bespomoćno izložena, na milost i nemilost, vanjskim utjecajima. Prazan je prostor nezaštićen i dopušta 'prolazak' svim vrstama izvanjskih utjecaja, sve do središta kozmograma, osobiti kada DT promiče kroza nj.



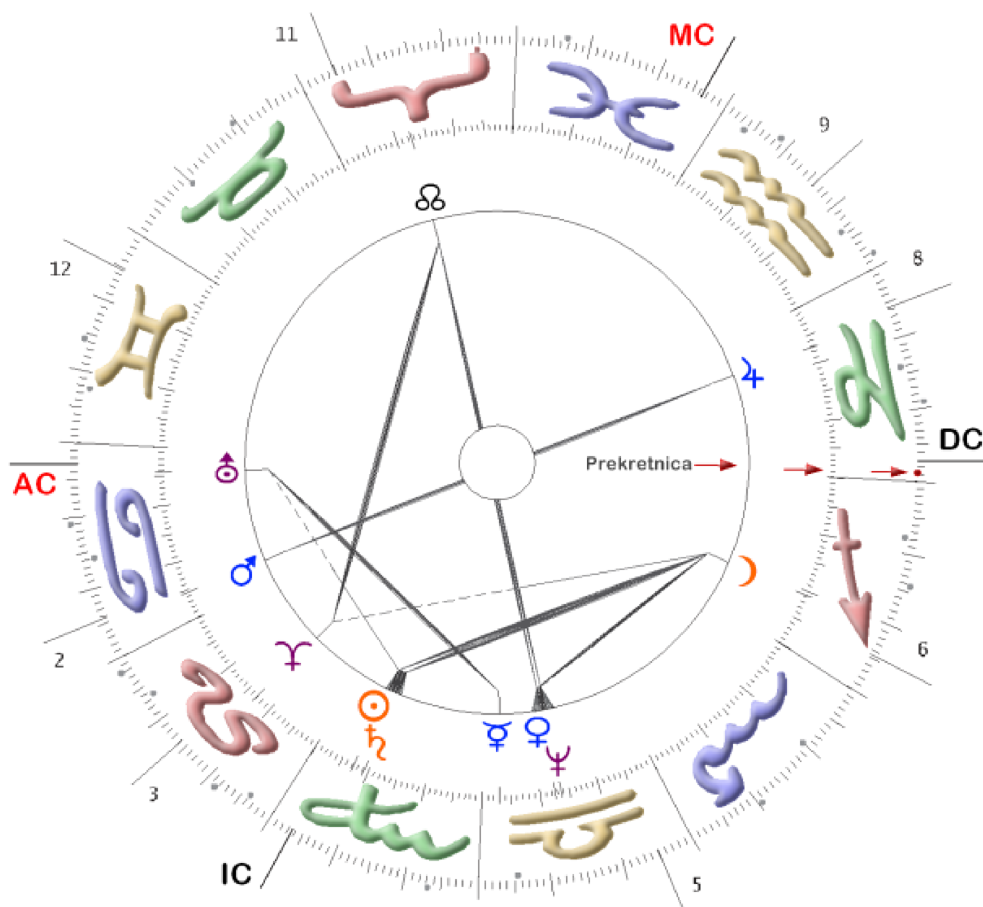


Ako je, kao na gornjem crtežu, aspektni ustroj grupiran unutar 'svjesnog' dijela gornje polutke kozmograma, DT dolazi u izravni dodir, konjunkciju, s tim planetima tek u poodmakloj dobi, u našemu primjeru, u 43. godini života. Većina se ljudi, doimlje se, 'probudi' tek kad DT prvi put dospije u izravan dodir s planetom. Oni sami kažu da su do tada 'drijemali'. Može se kazati da su umjesto življenja 'životarili', vođeni neodređenim motivacijama. Najčešće i nema osobito upečatljivih zbivanja koja su obilježila djetinjstvo, mnogi kažu da se ne sjećaju takvih iskustava. U najboljemu slučaju, sjećanja su na kakva znakovita iskustva, iz djetinjstva, povezana s opozicijom između DT-e i skupine planeta na gornjoj polutki kozmograma, 'svjesnome' prostoru. Stoga, istinsko intenzivno življenje života započinje bivati svjesnim tek kada DT dospije u izravan dodir s prvim aspektnim likom.

Međutim, ako je aspektni ustroj grupiran unutar 'nesvjesnog' dijela donje polutke kozmograma, DT će iz njega 'izaći' i 'napustiti' aspekte kada dosegne prazan prostor gornje polutke. Ako je, *primjerice*, posljednji planet, u aspektnomu liku, na DC-u, znakovit će događaj uslijediti u dobi od 36 godina, kao odziv na DT-u koja je 'prešla' preko svih planeta tijekom svojega uznapredovanju kroz prve dvije četvrtine (kvadranta) kozmograma. Te su osobe doživjele mnogo upečatljivih iskustava tijekom djetinjstva i mladalaštva. Život su proživjele vrlo intenzivno, poduzimajući mnogo toga, vjerojatno kroz odnose u obitelji, ili možda u smislu profesionalnih i egzistencijalnih nastojanje. Napuštanjem aspektnoga ustroja zalaze u mirnija razdoblja, u kojemu mogu uživati plodove svojega pregalaštva, onoga što su postigli. Prazan prostor ne znači da se ništa više ne zbiva, već upućuje na potrebnost više vremena za poboljšanje onoga što je već postignuto u smislu unutarnjih i vanjskih vrijednosti.

Praznina u ustroju aspektne mreže

Gotovo svi aspektni ustroji, aspektne mreže, imaju veće ili manje praznine koje se moraju uzeti u obzir pri njihovu razmatranju. To može biti razmak, različitih veličina, između aspekata dvaju planeta ili razmak između dvaju aspektnih likova. Čak i kad se potonji preklapaju ili su neizravno povezani, reagiramo više ili manje osjetljivo kada DT promiče preko tog aspektnog *rascjepa*



Središnjica razmaka, rascjepa = prekretnica

Kada DT dosegne središnjicu rascjepa među dvama planetima ili dvama aspektnim likovima, nalazimo se na tzv. ***prekretnici*** planetarnih energija, oznaci prinudnoga djelovanja. Napuštamo područje djelovanja prvoga planeta (ili aspektna lika) i ulazimo u prostor djelovanja drugoga planeta (ili aspektna lika). Dakako, takve su promjene jasno uočljive u životu. U slučaju uključenosti dvaju različitih aspektnih likova, moguće su, čak, iznimno upečatljive promjene u životu osobe.

U aspektnome ustroju ovoga kozmograma (muškarac), postoji središnjica rascjepa između Mjeseca i Jupitera u *'Ti'* području. Točka *prekretnice* između ova dva planeta nalazi se neposredno prije DC-a, dakle, DT je dosegnula ovu oznaku neposredno prije njegove 36. godine života. Za razjašnjenje ovoga položaja DT-e treba istodobno razmotriti šest različitih čimbenika, kako slijedi:

- ☞ Značenje otvorenog prostora u *Ti* području
- ☞ Promjenu znaka iz Strijelca u Jarca
- ☞ Učinak stresne zone (sjenke) prije vrhu 7. polja
- ☞ Napuštanje 'nesvjesnog' prostora donje polutke kozmograma i, u njemu sadržana, aspektna lika
- ☞ Ulazak u 'svjesni' prostor gornje polutke kozmograma
- ☞ Položaj *prekretnice* između Mjeseca i Jupitera

Tumačenje

Dakle, u ovom primjeru rascjep aspektna ustroja koji obuhvaća 6. i 7. polje podudaran je s *Ti* područjem. Otvor je to koji omogućuje dopiranje utjecaja do samoga središta kozmograma (najdublje nutrine bića). Općenito, a napose u razdoblju uznapredovanja DT-e tom prazninom, susreti, kontakte i odnosi intenzivno će utjecati na osobu. On će smatrati kako je tomu teško izbjeći ili se zaštititi od kakva negativna utjecaja.

Preizloženost *Ti* područja može ukazivati na snažnu povezanost u odnosima tek s nekolicinom, a veliku nesigurnost i ranjivosti spram svih drugih, jer je rascjep unutar tog područja uvijek otvoren pa je središte (nutrina bića) nezaštićeno. On se, u gotovi svim svojim odnosima, osjeća prepuštenim na milost i nemilost drugima i, stoga, potražit će nekoga tko će mu osigurati zaštitu, pomoći mu 'zadržati ostatak svijeta po strani'. Tako, on može potražiti snažnu i sposobnu ženu, prihvatiti njezinu zaštitu, radije se podvrći njezinoj stezi, nego li se sam pobrinuti za sebe. Međutim, jedina zaštita koja može ishoditi trajan osjećaj sigurnosti, stjecanje je mentalne čvrstine duhovnim razvojem. Uobičajeni obrambeni mehanizmi od male su koristi, iako bi se iz opozicije njegova Marsa s Jupitrom moglo zaključiti da će posegnuti za 'napadom' kao najboljim oblikom obrane. Međutim, pravo rješenje je pokušati razumjeti i prihvatiti duboki smisao ovog rascjepa aspektna ustroja u kozmogramu. S obzirom da su odnosi jedan od problema, ovaj će muškarac morati naučiti kako prevladati svoju bojazan te pristupiti drugima otvorena srca, bez predumišljaja i inih primisli. No, to može učiniti samo iz svoga središta, gdje ga sama ljubav štiti i spašava od toga da bude tako lako povrijeđen. On treba njegovati unutarnju snagu i neovisnost (Jarac-Strijelac) te 'čestitost duše' (ili središte).

Promjena znaka odvija se uznapredovanjem DT-e iz promjenjiva vatrena znaka Strijelaca u začetni zemljani znak Jaraca. Oba su znakovi individualnosti koji su pokazatelju potrebe za sazrijevanjem ličnosti što se, u ovomu slučaju, treba odvijati ponajprije kroz odnose s drugima, odnosno s partnerom. Strijelac je u nesvjesnomu prostoru, tako da je težnja za osviještenom duhovnom samostalnosti još uvijek pomalo neodređena, prožeta čuvstvenim vrijednostima i obrascima razmišljanja zajednice, uvriježenostima i svakodnevicom (Mjesec u kvadratu s konjunkcijom Sunca i Saturna koji su blizu IC-a).

Strijelac je naznakom potrebe za razvojem vlastita neovisna razmišljanje, osobna stanovišta, prevladavanja ovisnost o zajednici i načinu razmišljanja drugih, dočim Jarac pokazuje kako osoba može naučiti provjeriti valjanost samostalna razmišljanja i preuzeti odgovornosti za svoje riječi i djela kao posljedak tih promišljanja, ne oslanjajući se pritom na zajednicu, savjete drugih, ili ne tražeći odobrenje svoje družice. Dakle, u prigodi je naučiti brinuti se o sebi, bez tolikoga oslanjanja na druge, osobito ako uspije pronaći spokoj u središtu svoga bića.

Kako god, razdoblje intenzivna učenje obilježeno je uznapredovanjem DT-e kroz prazan prostor kozmograma, a njezin prijelaz preko *prekretnici* pobuđuje u njemu proces

osviješćivanja dotadanjih grešaka u svezi s drugima. U tom se razdoblju njegovo središte, odnosno pravi i istinski *Ja* želi očitovati, potiče ga i poziva da pokuša sagledati svijet kroza svoje oči, umjesto kroz oči svoje družice.

Međutim, *Ti* područje njegova kozmograma umnogome prožima 'njezina zaduženost' za njega. Naime, *ona* će vjerojatno pokušati prodrijeti do njegova unutarnja bića, ustrajno će nastojati čvrsto ga vezati uza se ne dajući mu, možebitno, očekivanu i priželjkivanu potporu ili priznanje tijekom njegova popuštanja njezinim zahtjevima. Pritom su očevidne mnoge tegobne okolnosti, odziv kojih prodire duboko u središte njegova bića, jer je tada mnogo ranjiviji nego li u drugim razdobljima. Štoviše, okrećući se svojim unutarnjim izvorima, on može poželjeti 'pobjeći od svega toga' kako bi iznjedrio novu unutarnju snagu kojom bi ojačao i učvrstio svoje samopouzdanje te razvio samostalnost (pod uvjetom da nije spriječen od strane svoje, upravljanju sklone, družice).

U primjeru našega kozmograma, prekretnica je u *sjeni*, stresnomu području, neposredno prije DC-a, i proteže se na 7. polje, područje odnosa i suradnje. To pretpostavlja daljnje zadatke i pouke nužne za proces individualizacije. Naime njegovi individualistički znakovi u *Ti* području često uzroče sukob između želje za priznanjem i stvarne svrhe. Iz položaja Sunca i Saturna, koji tvore konjunkciji u blizini IC-a, možemo zaključiti da negdašnje nesvjesno (bez promišljanja) usvajanje obrazaca zajednice sada pridonosi njegovoj svjesnijoj prilagodbi drugima. No, tek kada DT dosegne znak Jarca, to će se odista odraziti na partnerstvo, pri čemu i Jupiter, neposredno prije vrha 8. polja, postaje aktivnim, što je naznakom sposobnosti postizanja ispravnih omjera glede posjedovanja, mogućnosti ublažavanja krutoga ponašanja u odnosima, odnosno iznalaženja ravnoteže u zajedničkome životu.

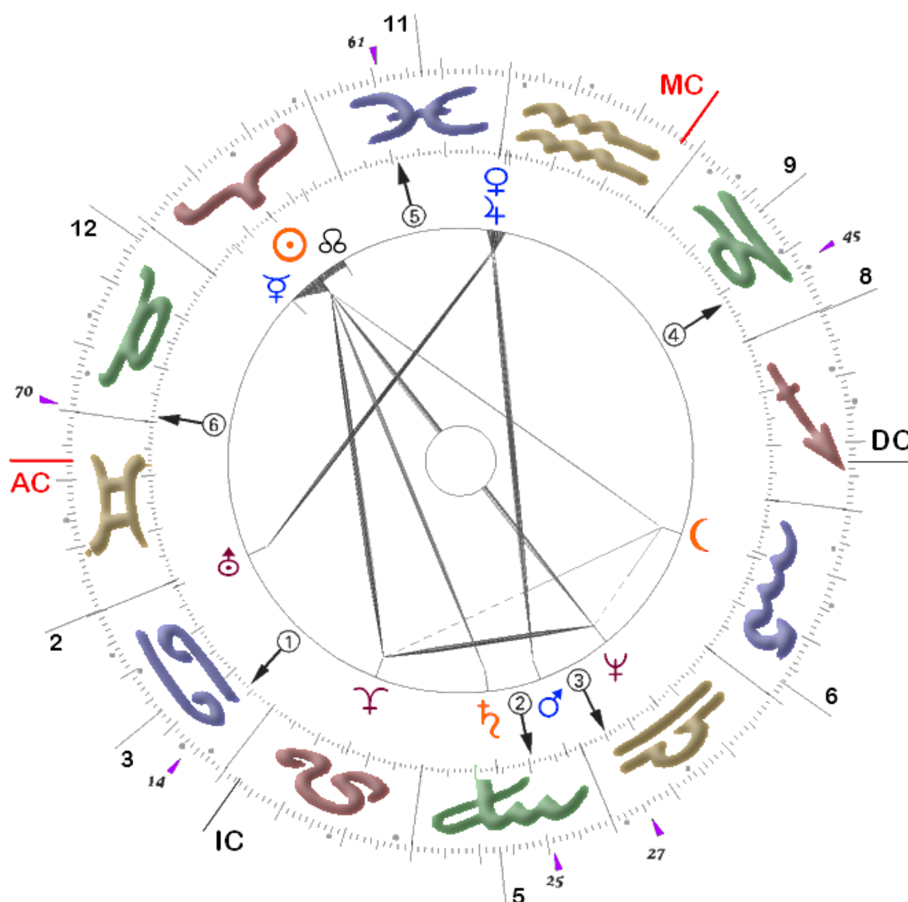
Uz proširenje svijesti trebao uslijediti i pretpostavka o preuzimanju povećane osobne odgovornosti: Djevica na IC-u upućuje na motivaciju za društvenim radom, a Sjeverni Mjesečev čvor u području svjesnosti tomu pridodaje potrebitost za svrhom i ustrajnosti glede ostvarenja ciljeva.

Praznine među aspektnim likovima

Na sljedećoj stranici primjer je kozmogram s dva odvojena aspektna lika. Prvi, veći, trokutasti lik tvori konjunkcija Sunca-Merkur-Sjeverni mjesečev čvor u opoziciji s Neptunom, uz popratne aspekte Plutona, Mjeseca i Saturna. Drugi, manji, linijski lik tvore Uran, konjunkcija Jupiter-Venera koji nadalje tvore opoziciju s Marsom. Dva se lika preklapaju, ali nisu povezani.

Polovišta različitih praznina, među dvama likovima, izračunavamo tako da razmak u stupnjevima između dva granična planeta podijelimo s dva. Točku polovišta, odnosno središnjicu rascjepa među dvama planetima, kao što smo već prethodno kazali, nazivamo ***prekretnicom***. U primjeru našeg kozmograma šest je takvih polovišta. Te su točke označene malim kružićima s brojkama u sebi i strjelicama, koje su naznakom starosne dobi kada DT preko njih prolazi.

Ponajprije moramo razumjeti značenje svakog pojedinog aspektnog lika. Općenito, kozmogram s odvojenim aspektnim likovima naznakom je postojanja motiva s različitim i nepovezanim funkcijama. Za određivanje tih funkcija razmatraju se, u lik, uključeni planeti.



Linijski lik, u našem primjeru, uključujući libido planete Veneru i Marsa, pokazatelj je značajke spolnih želja ove osobe, dočim, s druge strane, uključenost 2., 10. i 5. polja naznaka je njezinih ekonomskih i profesionalnih interesa.

Smještaj drugoga lika u sustavu polja i uključenost planeta Plutona, Neptuna i Mjeseca naznakom je težnja pobuđenih idealističkim ciljevima. Štoviše, sudjelovanje triju osobnih planeta, Sunca, Mjeseca i Saturna, povezanih sa samoostvarenjem, dodatno naglašava vlastite interese i ostvarenje idealne vizije budućnosti. Nadalje, mjesto Sjeverna mjesečeva čvora u 11. polju upućuje na mogućnost ostvarenje ciljeva, osobito kroz prijateljstva i druženja utemeljenima na sklonosti i posvećenosti humanitarnim načelima.

Katkad, zbog različite motivacije likova, prelazak DT-e preko *prekretnice(a)* naznaka je potrebe za korjenitom promjenom u životu. U tim slučajevima, DT uvelike nam pomaže razumjeti dublji smisao onoga što se dogodilo, što se zbiva ili će tek uslijediti. Prigodom razmatranja položaja DT-e, usredotočit ćemo se na položaje planeta i aspektne likove, pokušati shvatiti okolnosti, problematiku i pozadinu stanovite osobe, te bez predumišljaja, ali izrijekom, pokušati štogod u tomu prepoznati.

Naš primjer, s prethodne stranice, kozmogram je jednoga muškarca,.

Na ***prvoj prekretnici,*** kada je **DT** preko nje uznapredovala između Urana i Plutona, u dobi od 14 godina, zaljubio se u mladu, ali od njega stariju, ženu i zbog nje napustio roditeljski dom. Jedan od povoda takvomu postupku nalazimo u prijelazu DT-e preko Uran, u njegovoj dobi od 6 godina, kada je njegov otac napustio majku i djecu te otišao s drugom ženom. S ulaskom DT-e u Lavu, malo prije IC-a, dječak se vratio kući i započeo je školovanje za tehničkoga crtača, te je diplomirao u dobi od 23 godine kad je DT ušla u Djevicu. Znak

Djevice, suodnosan otpočinjanju poslova, prikladan je za početak radnog vijeka i mladić je postao svjestan, (Saturn u Djevici, na vrhu 5. polja), da će njegovi napori bili okrunjeni uspjehom.

Na ***drugoj prekretnici,*** kada je DT preko nje uznapredovala, u dobi od 25 godina, zasnovao je vlastitu obitelj, a ocem sina postao je kada je DT uznapredovala preko planeta Marsa.

Na ***trećoj prekretnici,*** kada je DT preko nje uznapredovala, u dobi od 27 godina, njegov se život opet promijenio. Dobio je posao u Južnoj Africi, gdje je proveo tri godine. Tamo je postao svjestan problema rasizma, ali je osjećao kako ne može djelovati u skladu s tim. Međutim, u tom je razdoblju postavio temelje onomu što će kasnije postati pretpostavkom provedbe istraživanja i sudjelovanja u više vrsta idealističkih aktivnosti (drugi je lik ukotvljen na osi 5./11. polja).

Na ***četvrtoj prekretnici,*** kada je DT preko nje uznapredovala, u dobi od 45 godina, ponovno je uslijedio veliki pomak u životu. Jarac na vrhu 8. polja naznaka je sposobnosti preuzimanja odgovornost za veliki zadatak, što je i učinio utemeljivši zakladu za pomoć obespravljenima i inim potrebitima.

Sunce u Ovnu, u 11. polju, uvijek označava visoki ideal, pokazuje put duhovna ostvarenja na koji se treba potpunoma usredotočiti. Sunce je ovdje u umetnutome znaku, blizu *najniže oznake*, pa je očevidno da ta osoba neće moći ostvariti svoj konačni istinski cilj u životu, sve dok DT ne dosegne ***petu prekretnicu***. Put ka samoostvarenju, sa Suncem u umetnutome znaku, uvijek traje duže blizu najniže oznake, nego li sa Suncem na vrhu polja.

Tumačenje aspekata DT-e u tri koraka

Pri prosudbi i tumačenju aspekata DT-e brojni su i raznoliko čimbenici koje treba razmotriti, pa je poželjno postupiti kako slijedi:

1. Ponajprije razmatramo polje u kojemu se nalazi DT. Pritom je važno razmotriti je li ona na početak, u sredina ili na kraj polja.

2. Nadalje razmatramo znak u kojemu se nalazi DT. Ovdje, također, razmatramo je li ona je upravo ušla u znak, ili je u njegovoj sredini, ili na njegovu kraju.

3. Nakon prva dva koraka, provjerimo približava li se DT nekomu od planeta koji se možebitno nalazi u polju ili znaku, izračunamo kada će uslijediti vrijeme točne konjunkcije i konačno odredimo ostale aspekte s pojedinim planetima ili cijelim aspektnim likom.

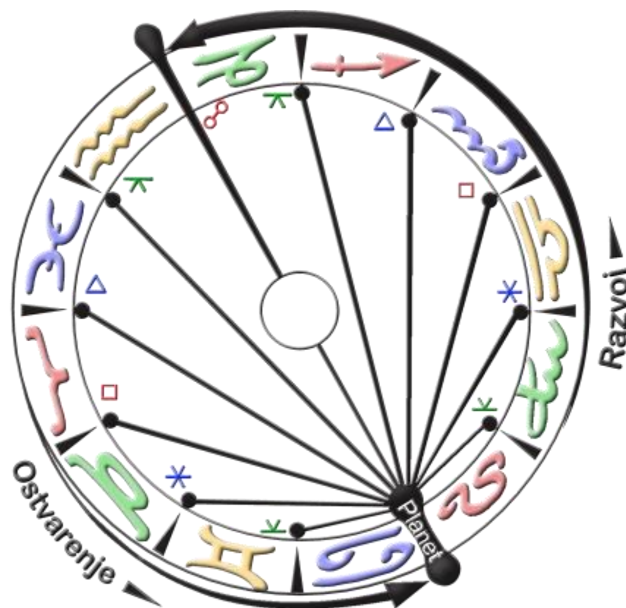
Kad odista pojmimo uzajamnu svezu svih čimbenike na zadovoljavajući i razložan način, kadri smo točnije prosuditi i učinke aspekata DT.

Razmatranje ukupnosti kozmograma

U psihološkoj astrologiji pridaje se iznimna važnost *razmatranju*, *sagledavanju*, *promišljanju*, *vrjednovanju*, *prosudbi* i *tumačenju* kozmograma kao **cjeline**. Iskustvo upućuje na pogrešnost prigodom naglašavanja pojedinosti. Pritom je vrlo lako upasti u zamku 'učinaka povećala'. Naime uočivši kakvu zanimljivu pojedinost i pridavši joj neutemeljenu iznimnu važnost, izmiče nam njezin odraz uklopljenosti u cjelinu. S obzirom na praćenje

(samo)razvoja kroz uznapredovanje DT-e, bitno je imati na umu da je krajnja korisnost ovoga pristupa tek kada ne izgubimo iz vida cjeloviti aspektni ustroj, što i nije osobito teško, ako se primjenjuje psihološki obrazac crtanja kozmograma. Ustroj aspektne mreže nacrtan je u bojama (crvenoj, plavoj i zelenoj), čime se jasno prepoznaju, u njoj sadržani, različiti aspektni likovi: mali i veliki trokutni, kvadratni, višekutni i ini likovi.

Ciklusi aspekata DT-e



Na crtežu možemo vidjeti *uzlazni* ciklus DT-e kao *'razdoblja razvoja'* i *silazni* ciklusa kao *'razdoblja ostvarenja'*. Za određeni planet, bez obzira na njegov položaj u kozmogramu, *uzlazni* ciklus započinje s prelaskom DT-e preko njega (konjunkcija), a *silazni* ciklus započinje kada se DT nađe nasuprot njemu (opozicija). Među-aspekti se javljaju svakih 30° u istomu redoslijedu kao i kod klasičnih aspekata, a na crtežu su prikazani odgovarajućim simbolima.

Razmatrajući različite aspekte DT-e i njihov slijed, iz točke gledišta 'povijesti' razvoja pojedinca, uvijek ih sagledavamo kao dio istog, cjelovitog procesa. Tijekom 72 godine, DT zatvara potpuni aspektni ciklus sa svakim planetom. Taj, cjeloviti, ciklus tvore dva polu-ciklusa od 36 godina (jedna gore i jedna dolje). Kao što je već kazano, mi primjenjujemo samo sedam klasičnih aspekata, odnosno onih čiji je kut višekratnik od 30°. Aspektom po aspekt, pojedinac se postupno približava cilju svojega razvoja. Razmatrajući ovaj proces shodno je uzeti u obzir sljedeće odrednice:

- Za praćenje razvoja određenih sposobnosti prispodobljenih planetima prema njihovu položaju u kozmogramu (polje, znak i aspekt), aspekte DT-e ne smijemo razmatrati izdvojeno, već kao cikličke *postaja* na stazi razvoja unutar cijeloga kozmograma i, time, kroza cijeli život.
- Aspektni ciklus stanovitoga planeta započinje prvim *neposrednim* dodirom DT-e s njim (konjunkcijom ili opozicijom). Nakon toga, tijekom 36 godina, DT promiče prvom polovicom ciklusa (180°) i doseže suprotnu točku. Od tamo, tijekom sljedećih 36 godina uznapredovanja, u drugoj polovici ciklusa, vraća se na početni položaj. No, u sedamdeset dvije godine življenja, u potpunosti ćemo iskusiti samo jednu *polovicu* kao jedan ciklus, jer je druga podijeljen u dva široko odvojena vremenskim razdobljima od početka-do-kraja života (AC).
- Polovina, cjelovita ciklusa, uvijek započinje u prvoj polovici života, bilo konjunkcijom bilo opozicijom DT-e sa stanovitim planetom, ovisno o njegovu položaju u kozmogramu. Ako je planet ispod obzora, u donjoj polovici kozmograma, započinje konjunkcijom (uzlaznim ciklus), ako je planet iznad obzora, u gornjoj polovici kozmograma, započinje

opozicijom (silaznim ciklus).

- *Aspekti u znakovima*. U svakomu znaku, DT tvori jedan aspekt, višekratnik od 30°, s različitim planetima. *Primjerice*, ako je planet na 18° Škorpiona, DT će uvijek prelazeći 18° bilo kojega znaka tvoriti aspekt s tim planetom. A ako je planet na 5° Strijelca aspekte DT-e treba tražiti u njezinu prelasku preko 5° bilo kojeg od znakova.
- *Aspekti u poljima*. Slično kao što se zbiva u znakovima, DT prelazi preko *vrha polja* ili *najniže oznake* svakoga polja i aktivira sve planete u kozmogramu, napose one koji se nalaze na tim mjestima. I ovdje se dinamika razvoja odvija kroz sedam stupnjeva koje bi svatko trebao pomno sagledati samopromatranjem. Takvi aspekti ne uzroče iznimno dojmljive, upečatljive, izvana vidljive, već podsvjesne učinke važne u našemu duhovnu razvoju.

Neposredni, prvostupanjski aspekata DT-e

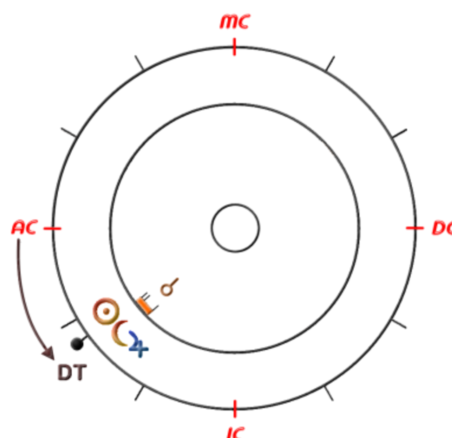
(konjunkcija i opozicija)

Kao što smo već kazali, aspektni ciklus započinje kada DT promiče preko nekog od planeta, tvoreći konjunkciju, ili kada promiče preko točke nasuprot njemu, tvoreći opoziciju. To su dva najvažnija aspekte uznapredovanja DT-e i nazivaju se ***neposrednim*** ili ***prvostupanjskim aspektima***. Dakako, ovo su aspekti intenzivna učinka i velik su poticaj našemu razvojnomu procesu. Oni su, ponajprije, čimbenici ***utiskivanja*** koja oblikuju našu ličnost i, ovisno o planetu i njegovu položaju u kozmogramu, mogu čak uzročiti traumatske posljedice ili biti okidačem stvaranja kompleksa.

Ostali *aspekti koji prethode početku aspektna ciklusa pripremni* su aspekata. Slikovito kazano, u pripravnosti su iza pozornice, kao u kazalištu kada scenarij (i ino) mora biti potpuno spreman prije nego li predstava započne, a 'nastup' započinje kada uslijedi prvim dodir DT-e s planetom, a slijed kakvoga odvijanja ovisi o tomu je li prvi dodir konjunkcija ili opozicija, odnosno, ovisi o tomu je li započeti polu-ciklus uzlazan ili silazan. Među njima postoje sljedeće temeljne razlike:

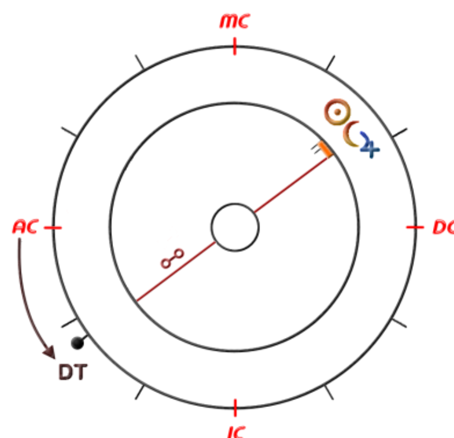
a) Aktivan učinak utiskivanja (konjunkcija)

To se zbiva kod svih konjunkcija DT-e s planetima koji se nalaze u donjoj polovici kozmograma, prvoj i drugoj četvrtini. *Primjerice*, ako se planet nalazi na vrhu 3. polja, aspektni ciklus i, stoga, proces razvoja temeljnih značajki započinje u dobi od 12 godina i traje 36 godina, sve do opozicije (kraja prve polovice ciklusa), gdje u dobi od 48 godina doseže zrelost (12 + 36 = 48). Tijekom tog razdoblja, aktiviraju se određene sposobnosti, prispodobljene planetima, a u konačnici osoba se odziva i postaje potpuno svjesnom toga.



b) Pasivan učinak utiskivanja (opozicija)

To se zbiva kod svih opozicija DT-e s planetima koji se nalazi u gornjoj polovici kozmograma, trećoj i četvrtoj četvrtini. Kad DT promiče donjim djelom i tvori opoziciju s planetima u gornjemu dijelu kozmograma, mi smo, najčešće, prepušteni utjecajima okruženja i ne možemo mnogo učiniti da se tomu odupremo. To često uzrokuje stanje snažnog pritiska, što nadalje uzroči potiskivanja stanovitih sadržaja vlastita uma, čak do stupnja 'amnezije', zaboravljanja događaja i doživljaja koji su se odvijali tijekom opozicije DT-e s planetom, posebice ako je utiskivanje uslijedilo u ranoj dobi uzročeno od strane roditelja, skrbnika ili odgojitelja.



U nastavku slijedi unekoliko podrobnije objašnjenje učinka tih dvaju aspekata s DT-om.

Konjunkcije DT-e

Kada DT, promičući preko planeta, tvori konjunkciju s njim, njegove se temeljne prispodobljena značajke snažno odražavaju u našoj svijesti, doživljavamo ih vrlo bliskima i s velikim intenzitetom. Ne dopuštamo si odmoriti se, ni na trenutak, što iziskuje održavanje stalne pozornosti kako bismo spoznali što to nama znači. Najbolje je reagirati pozitivno, čak s dobrodošlicom, odnosno s prihvaćanjem, dakle, naučiti zavoljeti i zaživjeti tu odliku. Zorno prikazano, konjunkcija DT-e s planetom je kao da 'imamo planet povrh svoga nosa', toliko blizu da nemamo mogućnost sagledavanja područja koje obuhvaća, ne uočavamo širinu i dubinu njegova prispodobljena učinka, nismo kadri prepoznati njegovu važnost, jer smo prekomjerno u sve to uključeni. A prekomjerno smo uključeni poradi straha od nepoznatoga, što nadalje može uzročiti osjećaju bojazni od onoga što će uslijediti, pa ćemo pokušati izbjeći svako sučeljavanje s time. No, unatoč odbijanju kušnje doživljavanja tog planetarnog načela, bilo iz straha bilo iz neupućenosti, neumitnost životnoga tijeka sučelit će nas s njime, možda i na silovit način. To ovisi o vrsti planeta i njegovim drugom aspektima u kozmogramu rođenja, i o tomu javlja li se konjunkcija s DT-om, čime započinje aspektni ciklus, tijekom djetinjstva ili u nešto zrelijoj dobi. Glede planeta u gornjemu dijelu kozmograma, saznavši štogod o njihovom učinku kada DT tvori opoziciju s njima, dakle znatno prije nego što ona dosegne konjunkciju, možemo naučiti podnijeti to i nositi s se s time, kada uslijedi konjunkcija, na mnogo lakši način.

Tijekom konjunkcije mi se poistovjećujemo s temeljnim značajkama planeta i, kroza stvarno neposredno doživljavanje, razumijemo smisao onoga što planet u nama prispodobljuje, poimamo značajke i funkcije koje 'utjelovljuje' u našim životima. U tom razdoblju, koje traje nekoliko mjeseci, kada što je moguće više toga naučimo o danom planetu i spoznamo razlog zašto ga primijeniti, možemo se posvetiti pokušaju svjesna doživljavanja njegovih prispodobljenih odlika i sposobnosti. Popratno učenje, pritom, umnogome ubrzava procesa sazrijevanja i nastavlja se slijedom pet aspekata, sve do opozicije. Opozicija označava kraj razdoblja usvajanja i učenja, a u njoj prepoznajemo značenje i svrhu procesa učenja kao i cilj koji smo pritom dosegnuli.

Opozicije DT-e

S opozicijom je ponešto drukčije. Za početak, bitno je razlikovati je li to prvi neposredni, odnosno prvostupanjski dodir DT-e s planetom, ili je opoziciji, već prije, prethodila konjunkcija. U obadva slučaja, za razliku od izravna doživljavanja konjunkcije, sagledavajući planet s vremenske i prostorne udaljenosti, možemo ga točno vidjeti na drugoj strani u kozmogramu i, dakle, s dostatne udaljenosti, razumjeti njegovo značenje, odnosno ono što u nama prispodobljuje. Iz te udaljenosti ne možemo se poistovjetiti s planetom, ali prednost široko obuhvatnoga pogleda omogućuje nam sagledati i planet i cijelo njegovo okruženje: aspekte koje tvori, aspektni lik kojega je sastavnicom, njegov položaj u polju i znaku, susjedne mu planete ... Ovaj vidokrug, omogućujući nam predodžbu planeta u njegovu ozračju, pokazatelj je podataka o našoj psihološkoj i duhovnoj pozadini. No, nedostatak je da smo, nerijetko, spram opozicije pasivni i obrambeni. Tamo 'preko' mnogo sa toga zbiva, ali nismo u prigodi izravno sudjelovati u tomu. Ipak, ovaj 'daljinski' nadzor omogućuje nam prepoznati različite uzajamne povezanosti, do sada nam nepoznate, a ishodi jasnoćom učenja, odnosno razumijevanjem značenja i svrhe cijeloga procesa učenja, što je odista od velike vrijednosti. Doživljavamo proširenje svijesti, stanovito osvješćenje, što ishodi većim samopouzdanjem. Ako DT prelazi preko planeta čiji je aspektni ciklus već započeo prethodnom konjunkcijom, tada možemo svjesno primijeniti sposobnosti, odlike i značajke prispodobljene tim planetom. Dakle, s opozicijom mi dosežemo vrhunac koji iziskuje zrelost, odgovornost i sposobnost valjane prosudbe, a pred nama se nalazi ciklus ostvarenja, čime nam se otvara put do veće slobode.

Početak cjelovita ciklusa

DT 'obiđe' cijeli krug kozmograma za 72 godine. Vrijeme prvoga dodira DT-e sa stanovitim planetom ovisi o njegovu položaju u sustavu polja. Može uslijediti tijekom djetinjstva ili mladalaštva (položaj planeta u prvoj četvrtini), ili ne uslijedi do gotovo polovice život. Uobičajene odrednice uvijek su iste, međutim, za tumačenje s psihološkoga stanovišta, važno je uzeti u obzir je li prvi dodir s planetom (njegovim prispodobljenim značajkama) uslijedio vrlo rano u životu ili u nekom od kasnijih 'zrelijih' razdoblja življenja. U tom smislu, razmatramo sljedeća pitanja:

1. Je li planet u korijenskom kozmogramu iznad ili ispod obzora? Ako je ispod obzora slijed razvoja njegovih značajki odvija se nesvjesno, dočim se u slučaju planeta iznad obzora odvija svjesno.

2. U kojoj se četvrtini planet nalazi? Odnosno, kada započinje aspektni ciklus? Kasnije ćemo ovo podrobnija razjasniti.

3. U kojemu se polu-ciklusu trenutno nalazi planet (odnosno mi)? Ako je u uzlaznomu polu-ciklusa mi smo potpuno zauzeti razvojem njegovih prispodobljenih značajki. Ako je u silaznomu polu-ciklusu želimo iskoristiti ovu mogućnost i okoristiti se njome u životu.



Dva polu ciklusa

Cjeloviti aspektni ciklus DT-e je podijeljen u dva dijela: jedan se odvija od konjunkcije do opozicije, u trajanju od 36 godina, i jedan koji se odvija od opozicije do konjunkcije, u jednakomu vremensku trajanju. Kao što je prikazano crtežom na 25. stranici, aspektni ciklus planeta započinje konjunkcijom DT-e s njim i nastavlja se slijedom ostalih pet aspektima sve do opozicije. Ovaj dio ciklusa je proces rasta, mentalnoga razvoja, odnosno prigoda za učenje i ovladavanje osobitim sposobnostima, odlikama i značajkama prispodobljenih planetom. Nakon opozicije, nastavljeno slijedom ostalih pet aspektima, odvija se dio ciklusa ponovnoga povratka ka konjunkciji, što označava proces provedbe, praktične primjene i ostvarenja sposobnosti, odlika i značajki prispodobljenih planetom.

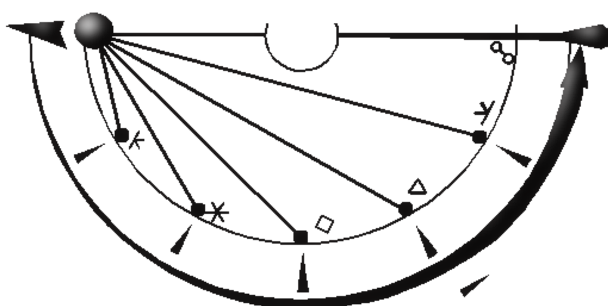
Dakle, u tom procesu učenja, usvajanja, razvoja i ostvarenja stanovitih planetarnih značajki, tijekom svakog polu-ciklusa DT tvori sedam aspekata sa stanovitim (jednim) planetom. No, kao što smo već kazali, konjunkcija i opozicija, neposredni, prvostupanjski aspekti, glavne točke u ciklusu, umnogome se znakovitiji za prosudbu i tumačenje od pet preostalih aspekata, koji nazivamo *posrednim, drugostupanjskim aspektima*.

Pet među-stupnjeva

Posredni, drugostupanjski aspekti *polusekstil*, *sekstil*, *kvadrat*, *trigon* i *kvinkunks*, u tom redoslijedu ili u obrnutom smjeru, pet su među-stupnjeva uzlazna ili silazna polu-ciklusa.

Za tumačenje ovih među-stupanjskih aspekata vrlo je važno odvijaju li se oni u uzlaznomu ili silaznomu polu-ciklusu. *Primjerice*, kvadrat u uzlaznomu polu-ciklusu snažno potiče želju za postignućem cilja, dočim u silaznomu polu-ciklusu potiče potrebu za uspješnom primjenom onoga što se do tada steklo.

Nadalje ćemo podrobnije razmotriti aspektne cikluse glede njihova bolja razumijevanja.



Prva polovica ciklusa

(u ovomu razmatranju uzlazni ciklus)

Konjunkcija DT-e

Zbog pojednostavljenja, polazimo od pretpostavke da je, u našemu kozmogramu, stanoviti planet na Ascendentu. To znači da je pri rođenju DT s njim u konjunkciji, a time započinje proces razvoja odgovarajućih, planetom prispodobljenih značajki, sposobnosti i odlika. Međutim, u odnosu na vrlo ranu dob i nesvjesno opažanje, možemo kazati da je bilo kakav istančaniji razvoj značajki tek u samomu začetku. Stog su planeti na AC-u obično naznakom tijeka, možebitno i traumatskoga, rođenja.

Polusekstil DT-e

Otprilike šest godina kasnije (točno vrijeme ovisi o veličini polja), DT tvori s planetom polusekstil. U našemu primjeru, ovaj se aspekt pojavljuje u vrlo ranoj dobi, pa dijete vjerojatno još uvijek nije posve svjesno prispodobljenih značajki planeta, odnosno tek predosjeća njegova obilježja. Naime konjunkcija, u djetetovoj psihi, odražava svjesne promjena kao očite posljedice iskustva pri rođenju. Slijedom toga, općenito možemo reći da je polusekstil suodnosan informiranju: aspekt *merkurovskih* obilježja. Okolnosti koje se javljaju u tim trenutcima života nukaju nas da pojmimo prispodobljene značajke tog planeta i naučimo kako njima upravljati. Nerijetko, mnogo vremena provodimo kako bismo štogod saznali, učeći iz vlastitih grešaka.

Sekstil DT-e

Šest godina kasnije (u našemu primjeru, u dobi od 12 godina), imamo osjećaj da 'već znamo sve' o značajkama koje planet u nama prispodobljuje, imamo dojam kako 'smo već sve postigli', smatrajući da smo 'dobro' upoznati s njegovim načelima. Zapravo, to je tek vrijeme kada doživljavamo prva iskustva uspjeha i razdoblje prvih pokušaja svjesnog rješavanja problema.

Kvadrat DT-e

S kvadratom, opet oko šest godina kasnije, odnosno oko 18-te godine, dolazi kriza. Umnogome je umanjen osjećaj ugode i sigurnosti iz razdoblja sekstila. Sada smo suočeni s kušnjom kojom ćemo pokazati koliko smo kadri nadzirati značajke prispodobljene planetom i sposobni upravljati njima. Uviđamo da su česte pogrešne prosudbe, besmisleno ponašanje i samoobmane, proizlazeće iz svjesnog uma, bile zapravo neprilagođeni odziv na vanjske podražaje.

Shvaćamo da naše potpuno razumijevanje prispodobljenih značajki planeta još uvijek nije okončano, spoznajemo kako smo tek na pola puta, uviđamo da moramo snositi posljedice za mnoge nepromišljenosti iz razdoblja sekstila. Primorani smo na bolje razumijevanje prispodobljenih obilježja planeta, sada i za ubuduće. Ovaj *marsovski* aspekt donosi nam obnovljenu energiju koja nas pogoni da i dalje neumoljivo napreduje prema cilju. Nakon konjunkcije i opozicije, kvadrat je najznačajniji aspekt koji tvori DT, jer predstavlja središnju točku između dvaju glavnih aspekata, a time točku krize.

Trigon DT-e

Šest godina kasnije (oko 24-te godine) DT s planetom tvori trigon. Planetom prispodobljene značajke, sposobnosti i odlike u punomu su cvatu, a opće su mogućnosti postupno sazrele. U tom razdoblju dobro usmjeravamo svoje sposobnosti, sve se odvija s razmjernom lakoćom i doživljavamo istinski uspjeh u svezi s tim. Trigon, sa subjektivne točke gledišta, ulijeva osjećaj optimizma, te pridonosi najprihvatljivijoj uporabi energije i pravodobnoj primjeni značajki prispodobljenih planetom. Jedina su prijetnja prekomjeran ponos, samozadovoljstvo i bahatost, što nas nagoni na pomisao da nemao potrebe činiti ništa drugo, više ili bolje. No, prije ili kasnije, shvaćamo da se iza mnogočega, dosad isključivo povezanog sa svjetovnim postignućima, krije znatno više neočekivanih mogućnosti.

Kvinkunks DT-e

Nastavljajući s našim primjerom, oko 30-te godine, DT je uznapredovala do kvinkunksa, pobuđujući postupno u našoj svijesti postavljanje novih ciljeva, sada, duhovnih nazora i usmjerenja. Odjednom osjećamo kako nas neodoljivo privlači duhovna dimenzija, to golemo prostranstvo, potpunoma nepoznati svijet koji, smatramo, može naglo preokrenuti dosadašnji, te promijeniti naš sadašnji i budući život. Uranjamo u iznimno važan proces opažanja, učenja i promaknuća svjesnosti, često povezan s odlukama od presudne važnosti. U tom procesu, odgovarajuće značajke, sposobnosti i odlike, prispodobljene planetom, usmjeravamo ka novim ciljevima.

Glede dobnoga uznapredovanja, kvinkunks je iznimno važan, psihološki dubokoga značenja, dočim je pritom DT *žarište naše svijesti* u vremenu i prostoru, stoga je to aspekt koji se najizravnije odnosi na oblikovanje naše svjesnosti, ustvrdio bih, *arijadnina* nit na putu prosvjetljenja. Podrobnije o ovome bit će kazano u razmatranju o zelenim aspektima.

Opozicija DT-e

Opozicija je, nakon konjunkcije, dosegnuta točno za 36 godina. Glede ovoga aspekta, postoje dvije mogućnosti.

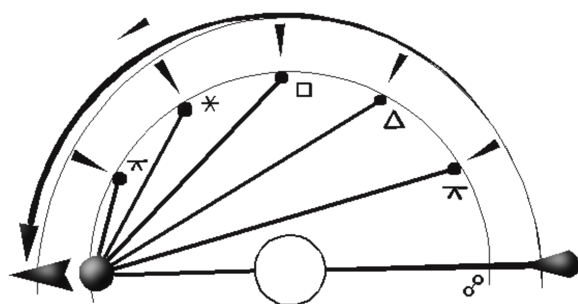
Ako, pri prvomu sučeljavanju s obilježjima planeta, nismo njegovali sposobnosti prispodobljene tim planetom, opozicija može navijestiti slom. Pritom, prethodni nagoviještaj kroza stanoviti osjećaj bespomoćnosti, tijekom razdoblja trajanja kvinkunks aspekta, samo je dodatni pokazatelj da će, kasnije, kriza odista i uslijediti.

Međutim, ako su opoziciji prethodile naše odgovarajuće prilagodbe na kvinkunks, tijekom opozicije pred nama će se otvoriti neslućene mogućnosti za razvoj značajki sposobnosti i odlika, prispodobljenih planetom, a koje do tada nismo mogli ni zamisliti

Opozicija može ishoditi iznimno povoljnim okolnosnim prilikama, jer ovo je razdoblje kada ulogu planeta sagledavamo iz najveće moguće razdaljine, pri čemu nam sveobuhvatni pogled kroza širinu i poniranja u dubinu omogućuje razumijevanje osebujnih odlika i sposobnosti koje planet svojim značajkama prispodobljuje.

Druga polovica ciklusa

(u ovomu razmatranju silazni ciklus)



Nakon opozicije, započinje druga polovica ciklusa od 36 godina u kojemu DT je tvori sklop istih aspekata, ali u obrnutomu redoslijedu. Prvih 36 godina, suodnosnih razvoju, razdoblje je rasta, osposobljavanja i sagledavanja mogućnosti, dočim sljedećih 36 godina pretpostavlja ostvarenje istih. Sve do tada naučeno, od velike je važnosti glede naše praktične primjene i stvarne iskoristivosti prispodobljenih planetarnih značajki, sposobnosti i odlika u vanjskomu okruženju. Rasap snaga i nedjelotvornost uslijedit će samo ako nismo dostatno ovladali opozicijom, odnosno dovoljno sazreli pa, ostavši nedorasli okolnosnim zahtjevima i uvjetima, nismo kadri uhvatiti se u koštac s nadolazećim izazovima te plodonosno iskoristiti ukazane nam mogućnosti i prilike.

Pet je među-stupnjeva, i opet, od velike važnosti, jer se u svakomu od njih usavršavamo i učimo boljoj iskoristivosti i primijeni naših sposobnosti u životu. Dakako, prosudba aspekata u drugih 36 godina življenja razlikuje se od njihove prosudbe u prvih 36. Prvu polovicu aspektnih ciklusa tumačimo sa stajališta razvoja posebne sposobnosti prispodobljene planetom, dočim u drugoj polovici ciklusa tumačimo kao različite stupnjeve očitovanja i ostvarenja iste.

'Aspektno drvce'

Uznapredovanje DT-e uzlaznim i silaznim ciklusima, koja pritom tvori aspekte unutar kozmograma, može se usporediti s drvetom ili jednogodišnjom biljkom velikih dugih listova, koja prilikom rasta prolazi kroz više razvojnih stupnjeva. Kada za to dođe vrijeme biljka vene i za sobom ostavlja *sjeme*, klicu koja pada na zemlju i najprije 'odspava' zimski san. U sjemenu se nalazi potencijal zametka, plan rasta i razvoja u obliku genetskoga ustroja. U povoljnim klimatskim uvjetima, kao što su voda, svijetlost i toplina, sjeme će u proljeće proklijati i otpočeti nicati, nastat će nova biljka. To je krug rasta i obrnuto.



Razmotrimo li, na taj način, naše 'aspektno drvce', s 3. stranice, opažamo da se prispodobljeno klijalište ove zamišljene biljke nalazi na granici između Raka (mjesečeva znaka) i Lava (sunčeva znaka).

Konjunkcija ☌ = aspekt Sunca/Mjeseca

Kada su dva planeta, poput dvaju sljubljenih bića, jedan uz drugoga, zajedno, kao u zametku, sve je u njima sadržano: zamisao, potencijal, sve mogućnosti za budućnost. Ipak ništa se ne može stvoriti samo od sebe, oni su tek pripravni odazvati se jedan drugomu ili postati aktivnima jedan s drugim. Za to je potrebna pomoć izvana. Oni predstavljaju samo moć u začetku, u kojoj je mnogo toga pritajeno.

Kada, primjerice, u nekomu kozmogramu, konjunkcija dvaju planeta stoji sama, nepovezana kakvim aspektnim likom unutar aspektne mreže, dakle ne tvori daljnje aspekte s drugim planetima, ta osoba može samo uz pregalački napor usmjeriti značajke i snage, koje prispodobljuju oba ova planeta. One su latentne i često mogu cijeloga života 'drijemati'. Ne bi li naučili da njihove snage imaju svoju vrednotu, ovi planeti moraju razumjeti i znati kako funkcionirati na svoj način i što to znači, jer ih je u suprotnomu vrlo teško probuditi iz njihova drijemeža.

To je poput *sjemena* u zemlji koje samô ništa ne čini - potreban mu je poticaj: iznutra hranjive tvari iz zemlje, izvana toplina, vlaga, svijetlost.

Dakle, konjunkciji je potreban poticaj, jedan pokretački impuls iznutra ili izvana, kako bi postala djelotvornom.

Astrološki kazano: *konjunkcija će se potpunoma razviti tek onda kada se dobna točka s njome sljubi, a aspekti s drugih planeta, napose opozicija, u obliku poticaja, dospiju do nje.*



Polusekstil ⚺ *= aspekt Merkura*

Slijedi polusekstil kojim otpočinje razvoj sjemena. Ovaj se aspekt od 0° Lava rasprostire ka merkurovskim znakovima u oba smjera - Blizancima i Djevici. Kada prirodne sile iz okruženja, u proljeće, započnu utjecati na sjeme toplinom i vlagom, buknut će unutarnji život i sjeme će otpočeti klijati. Očigledno je da niče tek izdanak biljčice, koji se bojažljivo ispruža u svijet.

Ovo je stanje slično razvojnomu stupnju *pokušaja*. Unekoliko, *konjunkcija* šalje poklisara poduhvata, a to je polusekstil. To je nepristrani pokušaj ispitivanja okolnosti i poimanje kakav je taj vanjski svijet. Kada se duže vrijeme ništa ne događa, u međuvremenu može i nastaviti s rastom.

Psihološki razmatrano to je razmjerno razvojnome stupnju *informiranja*. Sve što se zbiva oko polusekstila, služi informiranju i većinom je privremena obilježja. Sve je moguće, a opet mnogo ostaje neodređeno, ne donosi ishod niti nešto konačno, mnogo se štogod može još dogoditi, pa sve može poprimiti i neki drugi tijek. Ovaj aspekt teži ka saznavanju kakve su postojeće mogućnosti. U ovomu stanju ne može se očekivati od prirode, da pruži neku osobitu pripomoć. Dva planeta, koje su međusobno povezana, nalaze se u jednoj informativnoj razmjeni, a to baš odgovara prispodobljenoj naravi Merkura. Stoga polusekstil nazivamo merkurovskim aspektom.

Kao što je znano Merkur prispodobljuje naš informativni mehanizam. Kada razgovaramo mi razmjenjujemo informacije. Katkad možemo s njima štogod otpočeti, ali možemo ih i ostaviti po strani. Informacije same po sebi još nemaju ništa što primorava, one nam samo stoje na raspolaganju. Polusekstil je, dakle, prvi korak u razvoju.

Ukratko: u poredbi s rastom biljke to bi značilo da, zahvaljujući toplom vremenu i vlazi, biljka izbija iz zemlje, počinje rasti, razvija listove, a zatim prelazi u drugi razvojni stupanj. Taj drugi razvojni stupanj je *sekstil*.

Sekstil ⚹ *= aspekt Venere*

Kod sekstila se radi o venerinom aspektu. Aspekt sekstila s obje se strane od 0° Lava rasprostire ka dva venerina znaka: Biku i Vagi.

Odgovarajući razvojni stupanj naše biljke bio bi cvjetanja. Što je funkcija cvjeta? S jedne strane osvaja nas svojom ljepotom, a s druge, biva oplođen, kako bi kasnije i sam donio plod, preživio i razmnožio se.

Venerin je aspekt spreman prihvatiti svaku vrstu poticaja. To je jedan važan, ali i ugodan razvojni stupanj. Rascvjetana biljka je praznik za oči i većina je ljudi opaža i doživljava kao nešto ugodno, poput ovog aspekta.

Ali i ovaj razvojni stupanj donosi tegobe, one tankoćutne koje se ne otkrivaju olako. To što se predstavlja tako lijepim i toliko skladnim, može biti okončano jednim udarom groma ili oštećeno tučom. Ovaj aspekt teško podnosi grubosti. Sekstil izbjegava sukobe, sklanja im se s puta i drži se ugodnih i lagodnih strana života.



Kvadrat □ = aspekt Marsa

Sljedeći razvojni stupanj neće se osjetiti osobito ugodnim, jer iziskuje izniman napor, pregalaštvo Nakon oplodnje cvijeta, biljka mora stvoriti plod. Ona se nalazi u svom djelatnom razvojnome stupanju, u koji ulaže mnogo energije i sadržaja. Snaga za održanje plodonosnosti podignuta je na najviši stupanj uz krajnje veliki izljev energije. Ne bi li se savladala ova dva procesa, potrebno je mnogo sadržaja i mnogo odgovarajuće energije. Biljka sada mora djelovati, ne bi li savladala jedan zadatak za koji je potrebno mnogo truda i napora, što iziskuje pregalaštvo i izvršavanje.

Stoga se kvadrat naziva marsovskim aspektom, a on se rasprostire ka dva znaka kojima vlada Mars (Ovnu i Škorpionu). S kvadratom teškoće se mogu (katkad i moraju) prevladati i tako štogod ostvariti. Energija se premješta, ishod čega je rast ploda, a kod čovjeka ostvarenje, postignuće. Ljeti je čest nedostatak potrebne vode, pojavljuju se oluje i nepogode, što sve dobrano protresa biljku. Sve ove utjecaje prirode biljka mora izdržati. Istodobno mora dalje rasti i omogućiti sazrijevanje plodova.

I u životu su kvadrati, uz možebitne kušnje tegobnosti, spremni razviti se, imati snagu, izboriti se, omogućiti ostvarenje, postignuće ili naprosto djelovati. Čovjek ne djeluje pod spregom sekstila, već kvadrata. Sa sekstilom lagodno uživamo, a s kvadratom djelujemo. Kvadrat je u kozmogramu aspekt poduzimanja, ostvarivanja, postignuća, a planeti, s njime povezani, oruđe su, sredstva ostvarenja.

Zanimljivo je da su se plavi aspekti, sekstil i trigon u prošlosti pogrešno nazivani 'dobrim aspektima', a crveni su bili 'loši' aspekti. Postoje ljudi s gotovo samo crvenim aspektima u kozmogramima, koji iznimno vole djelovati, a teškoće nastaju samo onda kada ne razaznaju da su pretjerali u radu i zaboravili predahnuti. Uopćeno, crveni aspekti iziskuju trud, napor, nastojanje, pregnuće, dočim su plavi aspekti mirniji, skladniji i navode na uživanje, često i na plandovanje. Ovo osobito važi za sljedeći plavi aspekt trigon.

Trigon △ = aspekt Jupitera

Kada je biljka prošla kroz vjetrometinu razvojna stupanja očuvanja i prinosa ploda, slijedi vrijeme žetve. Biljka je obavila svoj suštinski cilj, jer voće dozrijeva, čime je osigurano i sjeme (potomstvo) za budući ciklus razvoja. Razvojni stupanj ploda odgovara trigon i planetu Jupiteru, koja također slovi kao planet zadovoljstva.

Doba žetve, vrijeme je kojemu se radujemo i naslađujemo obiljem, vrijeme kada se plodovi odvoze u spremišta. Nakon toga više se ne moramo toliko naprezati, sve je tu, i tek sada možemo odista uživati. Vrijeme žetve i obilja odgovara Jupiteru, kao i trigonu u kozmogramu. Ovaj se aspekt rasprostire od 0° Lava ka znakovima kojima vlada Jupiter - Strijelcu i Ribama.

Ali i ovdje postoji naličje, lagodnost i dokolica. Kada imamo sve što nam je potrebno i kada nam se u životu sve presipa ili iza sebe imamo ludu svetkovinu, lako možemo zapasti u loše psihičko raspoloženje i tjelesne tegobe. Istinska radost iščezava, ništa nas više ne može odista zadovoljiti, nitko nam ne može udovoljiti. Nerijetki je ishod takve prezasićenosti, ozbiljna kriza smisla.

Osoba s mnogo trigona u svome kozmogramu najvećma je sklona ne naprezati se i može biti preponosna, uobražen i samozadovoljan. Ona se neće prilagođavati stvarnosti i odbijat će priznati greške ili uvidjeti nepravilnosti. Ima dovoljno ljudi s mnogo trigona koji su bolesni, rezignirani i psihički labilni. Dakle, trigoni ne jamče 'sreću'.

Ukratko:, nema 'dobrih i loših' aspekata; to su zastarjela vrjednovanja, koja moramo odbaciti kao prevladana. Crveni su aspekti, aspekti ostvarivanja, dočim se plavi mogu opisati kao aspekti darova. Niti jedni nisu bolji ili lošiji od drugih, samo smo mi skloni jedne više vrjednovati od drugih.

Kvinkunks ⚻ = aspekt Saturna

Sada se nalazimo u pretposljednjemu razvojnu stupnju, to je aspekt kvinkunks.

Ovaj je aspekt usporediv s jeseni, koja dolazi, ne ustežući se, nakon slijeda prinošenja i prikupljanja plodova. To je u stanovitomu smislu privlačan slijed, u kojemu lišće mijenja boju i priroda se još jednom pokazuje u svojoj punoći raskošnosti boja, svojom posljednjom životnom snagom. Ali to je i slijed tik pred završetak procesa rasta - opraštaj.

Svi poznajemo tematiku koja se odnosi na to. Jesen budi sjetno raspoloženje, čovjek nesvjesno teži okrenuti se sebi. Zna se da je proljeće još podosta udaljeno od jeseni, tek slijedi duga zima u kojoj nema rasta, nema zelenila. Ljeti se više živi vani, dočim se sada povlačimo natrag u se, ali uz duboko unutarnje saznanje da nakon zime zasigurno ponovno dolazi sljedeće proljeće.

Težnja i čežnja značajke su ovoga aspekta. Svijest je kadra prostorno zahvatiti duboko u se, vremenski daleko unaprijed, u jedno ljepše vrijeme, zamišlja nešto što bismo rado imali. Kada se misli na dobro i lijepo, u svojoj se mašti to može predočiti posve opipljivim. To je jedna projekcijska misaona snaga, moć predodžbe kojom se može štogod zamišljajno i uobličiti.

Želje i *nade* u sprezi su s ovim aspektom. Predviđanje je na razini razumijevanja, misli lutaju daljinama koje se tek naziru, ali se i poduzimaju radnje ne bi li se dosegnule.

U jesen priroda počinje smanjivati svoju djelotvornost i približava se najnižoj točki, smiraju. Jednogodišnje biljke umiru, a drvećem kola nužan protok sokova što je taman dostatno ne bi li se preživjela zima, ali nedovoljno da bi se proizveo nekakav život. To je saturnovski odjeljak kvinkunksa, znanje o ograničenju, sažimanju kojim se ništa ne doseže. Nema se dovoljno snage kako bi se stiglo tamo gdje bi se htjelo i iz toga ishodi velika želja za onim, što bi se voljelo imati.

Kvinkunks se naziva još i aspektom *žudnje*. On na obje strane vodi do saturnovskih znakova (Jarca i Vodenjaka). Mora se prilagoditi njima i imati u vidu da će to stanje potrajati. Stoga se sve treba vrlo brižljivo isplanirati, potanko promisliti o svemu, ništa se ne smije raditi na brzinu i misliti da se već sve zna. Sve okolnosti moraju biti temeljito preispitane, sve značajke jednoga problema pomno i dobrano promišljane i prorađene. Potom je tu zima da se sve postavi na najnižu točku. Savršeno razdoblje da se o svemu posve pomno i u miru porazmisli.

Kvinkunks u jednomu kozmogramu prispodobljuje dugo razmišljanje o nečemu što se priželjkuje, označuje proces mišljenja, kojim se tada možda može doći do boljeg ishoda. Ovaj proces često uzroči nesigurnost i krizu odlučivanja.

Opozicija ☍ = aspekt Saturna

Posljednji razvojni stupanj slijedi kada sve leži u zimskome snu i kada se priroda pričinja umrtvljenom. Jednogodišnje su biljke uvenule, ostalo je samo sjeme. Drvo se doimlje poput kamena kipa, to je opozicija, stanje krajnosti, jedna ukočenost u kojoj se, prividno, više ništa ne pokreće vlastitom snagom, niti se, tobože, više ikako može pokrenuti.

Opozicija vodi ka jednoj točki, gdje se, i opet, sastaju oba saturnovska znaka - Jarac i Vodenjak. Lijevo i desno stoji Saturn, koji nadalje označuje tvrdoću, hladnoću, mirovanje, kristalizaciju. U prirodi su to led i snijeg, koji pokrivaju zemlju, ali je time čuvaju, o njoj skrbe. To jest, Saturn i kada je ledeno hladan, označava zaštitu. Postoji snažan pokrivač kroz koji teško štogod može prodrijeti. Tu nastaje obrana, prepreka, imunitet. Iako opozicija znači mirovanje i životne funkcije koje su svedene na minimum - to ipak nije stanje apsolutne nule. To je zapravo ishodište, čekaonica u kojoj se priprema novi ciklus. Čekanje, očekivanje, pripada Saturnu, on je također i u odnosu s vremenom - Saturn mjerač vremena, Kronos. Sa Saturnom se mora imati strpljenja, a također i s opozicijom.

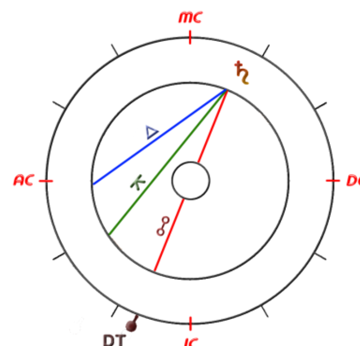
Pratili smo rast i razvoj biljke tijekom jedne godine. Ono što se događa biljci tijekom godine dana, to se čovjeku zbiva tijekom cjelokupna življenja, koliko god da je život dug. I ovdje je na djelu astrološko načelo da se sve izvodi *od velikoga ka malomu* i *od maloga ka velikomu*.

Kao i kod svega drugoga pri uznapredovanju dobne točke, i ovdje, tijekom uzlaznoga ciklusa, taj razvoj ovisi o tomu hoćemo li ili ne odazvati se iskustvima zakonitosti rasta unutar njega, želimo li ih uopće usvojiti i prema njima živjeti. O tomu odlučuje kakvoća naše svjesnosti. Kod onih koji još uvijek nemaju dostatno razvijen pojam osobne slobode i odgovornosti, aspekte DT-e, u svemu, doživljavaju negativnima. Tada i silazni proces tijekom druge polovice ciklusa poprima negativan tijek. Onaj koji je nesretan odziva se duševnoj boli, a opozicija ga usmjerava ka duševnome slomu. No, s druge strane, ako se druga faza pozitivno usmjeri uslijedit će blagodat pročišćenja.

Opće odrednice koje upravljaju redoslijedom aspekata

Slijed prethodno opisanih ciklusa, odvija se samo s planetima koji su na uzlaznoj točki (Ascendentu). No, najčešće, planeti su raspoređeni po cijelome kozmogramu. To znači da je DT, tvoreći aspekt sa svakim pojedinim planetom, u bilo kojemu trenutku, u različitim stupnjevima stanovitoga ciklusa.

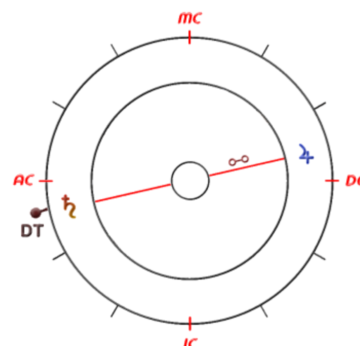
U različitim slučajevima primjenjujemo prispodobljene značajke, sposobnosti i odlike planeta u mjeri koja odgovara našim godinama. Planet očituje svoje odlike, u potpunosti, samo u konjunkciji i opoziciji s DT-om. Kao što je ranije navedeno, aspekte koje DT tvori prije prve konjunkciji ili opozicije, aspekti su *pripreme*. Mi se ne osjećamo izravno uključeni u njih i vjerujem da zbivanja, koja se pritom odvijaju, nisu ni u kakvoj svezi s nama. Tijekom toga razdoblja mi možemo 'mirovati', ne poduzimati ništa, sve dok ne postanemo svjesni odlika planeta pri prvom prvostupanjskim dodiru DT-e s istim.



Primjerice, kao na crtežu, prvi znakovit i djelotvoran dodir s planetom neće uslijediti sve do dobi između 12 i 18 godine, kada DT promiče 3. poljem tvoreći opoziciju sa Saturnom koji se nalazi u 9. polju. Opoziciji prethode dva aspekta DT-e s istim planetom: ponajprije trigon, a potom kvinkunks. Ovi aspekti su pripremnoga učinaka, prispodobljujući, načelno, predznak nečega što će postati potpuno uspostavljeno tek kasnije. Zbivanja pokrenuta tijekom ovih prethodnih aspekata ne povezujemo sa stvarnim okolnostima i doživljavamo ih kao nešto što i nije povezana s nama. Dakle, ne uzroče nikakve značajne učinke na psihu, niti se utiskuju u našu podsvijest, a što može uslijediti samo s prvostupanjskim aspektima.

Prva konjunkcijom s planetima koji su neposredno prije DC-a, vrijeme je prvoga znakovita utiskivanja u podsvijest, a što se odvija neposredno prije 36. godine života. U slučaju planeta u 12. polju, prvi prvostupanjski dodir je uvijek opozicija i odvija se kada DT promiče 6. poljem. U obadva slučaja, već se odvilo pet drugostupanjskih aspekata, koji su uzročili samo pripravni učinak.

Prvostupanjski aspekti u djetinjstvu



U slučaju kada se planet(i) nalazi neposredno nakon Ascendenta ili Descendenta, prvi znakoviti dodir (prvostupanjski aspekt) DT-e uspostavlja se s njim u prvoj ili drugoj godini života, bilo konjunkcijom bilo opozicijom. Ono što je pritom znakovito jest mogućnost traumatičnih posljedica. Dijete još uvijek ne može svjesno sudjelovati u onomu što aspekt svojim značenjem prispodobljuje, te je, tako reći, izloženo na 'milosti i nemilosti' zahtjevima i uvjetima okoline.

To je od velike važnosti, jer, razmatrajući kozmogram, tijekom uznapredovanja DT-e prostorom prve četvrtine, odnosno između AC-a i IC-a, odmah možemo prepoznati trenutke djetinjstva i mladosti kada su uslijedila utiskivanja ili traume. Načelno, smatram da oblikovno razdoblje, u kojemu ova vrsta utiskivanja može uslijediti, traje sve do 18. godine, ali u stvarnosti, kod nekih osoba to uslijedi jednostavno prije, a kod nekih naprosto kasnije. Tijekom tog razdoblja pod snažnim smo utjecajima zahtjeva i uvjeta okoline koji nas oblikuje svojim pristupom. Tako se postupno izgrađuje naša ličnost koja, u mnogim obilježjima, ima posve jasan pečat okruženja. Prvostupanjski aspekti DT-e koji se pojavljuju u prvoj četvrtini, odnosno konjunkcije i opozicije koje uslijede do 18. godine, od ključne su važnosti u razvoju i oblikovanju ličnosti, jer su oni, slikovito kazano, poput tek iznikle mladice koja će kasnije izrasti u stablo. Položaji planeta u prvoj ili trećoj četvrtini jasan su pokazatelj o postojanju takvih učinaka i, prema tomu, vrijedno je truda pozorno razmotriti i istražiti njihov položaj i odnose u kozmogramu (također, vidjeti *Utiskivanja u djetinjstvu*, u izvatku - *Psihološki učinak uznapredovanja DT-e*).

Iako katkad mogu biti izvorom bitne traume, kočenja ili sprječavanja, općenito utiskivanja, kao takva, ne bi trebalo poimati isključivo kao negativna. Dakao, razumljivo je

da traumatično iskustvo prispodobljenih značajki planetu ostavlja snažan dojam na našu psihu, koji ne možemo naprosto zanemariti, jer 'uloga žrtve' pretpostavlja iskušavanje na vlastitoj koži. Ali, mi također možemo biti i 'žrtvom' kakve iznimne nadarenosti, jer iznenadno aktiviranje posebnoga talenta, potaknuto životnim okolnostima, čega su pokazatelji prvostupanjski aspekti DT-e u prvoj četvrtini, može biti itekako pozitivno iskustvo u smislu razvoja i oblikovanja ličnosti.

Smjernice za tumačenje

U tumačenju utiskivanja iz djetinjstva i mladalaštva moramo utvrditi i intenzitet uvjetovanosti u tom životnom trenutku i uzeti u obzir stupanj slobode svijesti pojedinca (godine), odnosno, trebali bismo odrediti stupanj ovisnosti o okruženju, je li on primjerice živio pasivno pod nadzorom majke ili skrbnika, pa je činio samo ono što mu se naložilo ili za što je bio zadužen, ili je nastojao razviti i provesti svoja razmišljanja te djelovati prema vlastitim interesima. Uz ova saznanja, mi obično uočavamo logično i jasno objašnjenje problematike ili nalazimo moguća rješenja takozvanim nadomjescima. Dakako, uvijek postoji ono što je očito i ono čije nam značenje izmiče. Da bismo dobili točne podatke, najbolje je pitati osobu kako je doživjela ta zbivanja.

Odrednica je: *"Tko izbjegava problem nadomjescima, djeluje nesvjesno, a onaj koji prihvati sraz i sučeli se kušnjama, djeluje svjesno."*

Nekih se osoba snažno dojmilo tegobno iskustvo pojedinih kušnji prvostupanjskih aspekata u djetinjstvu kojih se jasno sjećaju. U tom slučaju, možemo zaključiti da je u to vrijeme stvoren i preduvjeti za daljnji razvoj i rast. Međutim, druge su se osobe, pak, sličnim okolnostima odazvale nadomjesno, odnosno potisnule su svoje probleme i projicirali ih u okruženje okrivljujući druge, te su popustile pritisku svojih strahova ili nesvjesnih kompleksa i postupile upravo suprotno onomu što su iziskivali prispodobljeni položaji planeta. U takvim slučajevima, samo se nejasno sjećaju štogod od zbivanja u djetinjstvu. Jedini način da se to stanje ispravi je razotkrivanje uzroka pogrešnoga ponašanja, a za što osoba mora uložiti istinski napor te biti iskrena i neprijetvorna prema sebi. Stvarno 'ozdravljenje' tog, nazovimo, 'poremećaja' treba započeti njegovim razotkrivanjem u korijenu. U pojedinim će slučajevima to iziskivati i psihoanalizu.

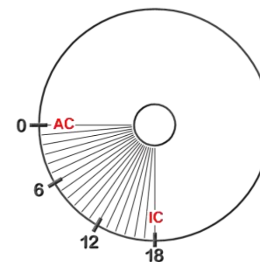
Početak polu-ciklusa DT-e u četiri četvrtine

Uputno je razmotriti što se zbiva kada uzlazni aspektni polu-ciklusi započinju unutar različitih područja kozmograma. Za većinu planeta, osim za one koji su u 1. polju, u prvim godinama života slijed aspekata DT-e započinje s drugostupanjskim aspektima. Međutim, događa se da taj proces započinje opozicijom (slučaj planeta u trećoj četvrtini), pri čemu DT tvori pet drugostupanjskih aspekte prije dostizanja konjunkcije. Bilo kako bilo, uvijek se odvija isti proces razvoja - učenje, rast i ostvarenje mogućnosti.

Ponovimo: uzlaznim polu-ciklusom, započetim konjunkcijom, otpočinje i proces izgradnje, dočim silaznim polu-ciklusom, započetim opozicijom, otpočinje i proces primjene. Dakako, pri tumačenju kozmograma, stanovite osobe, mora se uzeti u obzir njezina starosna dob i razina dostignute zrelosti. Razmotrimo sada razlike glede započinjanja polu-ciklus DT-e unutar različitih četvrtina (kvadranata) kozmograma.

1. četvrtina

(1.,2. i 3. polje ➦ dob od rođenja do 18. godine)

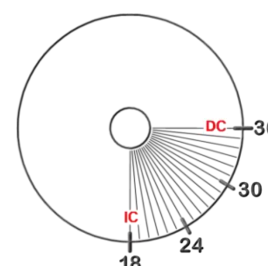


Ako je planet u prvoj četvrtini, konjunkcija DT-e s njime uslijedit će zarana i, iako još nedostatna zrelost i nerazvijena svjesnost ne mogu tomu odveć pridonijeti, proces rasta i razvoja sposobnosti, odlika i značajki prispodobljenih planetom započinje donekle rano, već u mladoj dobi. Izvanjski dojmovi i doživljavanje okruženja, koji slijede u prva tri polja (između rođenja i 18. godine), umnogome su intenzivniji i znakovitiji od onih koji će uslijediti kasnije. U to doba, *psiha* još nije u potpunosti oblikovana i odziva se velikom osjetljivošću na zbivanja koja, najčešće, i nisu od kakve osobite važnosti. To još uvijek nije zreo *Ja* i, stoga, ne može se dostatno svjesno odazvati prispodobljenim značajkama konjunkcije DT-e s planetom. Unatoč tomu, kada se taj aspekt odvija, mi smo silovito sučeljeni planetarnim načelima. Nadalje, ako je to neki od *Ja* planeta (Sunce, Mjesec ili Saturn), vjerojatno, u toj dobi, ne bismo znali kako s time valjano postupiti, ne bismo, u našim životima, ispravno integrirali njihova načela, primjerice, duboko pobudili i potpunoma razvili samosvijest u slučaju Sunca.

Teškoće uzročene ovom vrstom stanja neće biti riješene sve dok DT ne dosegne opoziciju. U različitim razdobljima i u različitim okolnostima, tijekom aspektnih ciklusa DT-e, za stanoviti planet susrećemo opet i opet isti skup tema, Prevladavanje problematike ili možebitne traume uslijedit će kada se dosegne opozicija, odnosno nakon 36 godina 'učenja'.

2. četvrtina

(4., 5. i 6. polje ➦ dob od 18.do 36. godine)



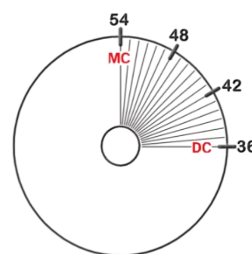
Ako je planet u drugoj četvrtini, već u mladalačkim godinama našeg života mi smo u polu-ciklusu provedbe. U ovomu provedbenom razdoblju možemo primijeniti stanovita iskustva, koja nas se doimlju kao možebitno nakupljena dotadašnjim življenjem. Ali upravo u trenutku konjunkcije DT-e s planetom (između 18. i 36. godine), shvaćamo da, do sada, nismo bili kadri temeljito primijeniti ili svjesno ovladati značajkama, sposobnostima i odlikama koje planet prispodobljuje, iako smo se ponašali kao da jesmo. Odjednom smo pojmilo kako smo, zapravo, tu planetarnu energiju primjenjivali na nezreo način, iako smo smatrali kako smo je razvili do savršenstva.

Tijekom konjunkcije DT-e s planetom postajemo svjesni da možemo, jamačno, umnogome više ishoditi od ovog planetarnog položaja. To je, zapravo, početak novog procesa učenja. U uzlaznomu ciklusu, možemo pokušati istražiti i iskušati te mogućnosti, nastojati ih, što je moguće više, osvijestiti. Točno 36 godina kasnije, kada DT domaši opoziciju, između 54. i 72. godine, uspijevamo potpunoma spoznati svu složenost tih mogućnosti i od tog trenutka možemo ih u potpunosti primijeniti. Zahvaljujući bogato stečenome iskustvom, nalazimo se visoko na uzvojnici razvojnoga procesa, što tada započinje opet sljedećom konjunkcijom, (u starijoj dobi ili možda u 'sljedećem životu'!?).



3. četvrtina

(7., 8. i 9. polje ➦ dob od 36. do 54. godine)

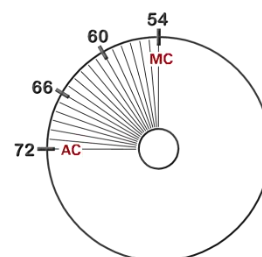


Za planete u trećoj četvrtini, stvaralački polu-ciklus provedbe DT-e započinje u dobi u kojoj smo već mnogo toga iskusili i možemo dublje proniknuti u ono što smo do tada postigli, jer smo prošlu kroz sve među-stupnjeve aspekata, što je započelo, u djetinjstvu, opozicijom DT-e s planetom u trećoj četvrtini. Konjunkcija, u ovomu slučaju, nije kraj, već je početak novog ciklusa učenja i iskušavanja, ali najčešće s višim stupnjem svjesnosti i na višoj razini. To znači da, što je više moguće, možemo unaprijediti razvoj određenih duhovnih odlika koje planet prispodobljuje. Dakle, moramo biti voljni za nastavak učenja.

No, ima osoba koje odbijaju to učiniti, jer smatraju da sve znaju i ne trebaju više učiti, ništa više u životu iskušavati, ne trebaju se razvijati. U tom slučaju, poradi unutarnjih ili vanjskih kriza bit će primorani dalje se razvijati, ili će si sami, pak, što je dosta često, na putu rasta, poradi odbijanja sučeljavanju krizama, taj razvojni proces onemogućiti. U potonjem slučaju zastoj, bezvoljnost, ravnodušnost, nazadovanje, ispraznost, pojavljuju se upravo u tom redoslijedu. Konjunkcija, DT-e s planetom, od nas uvijek iziskuje smjelo uranjanje u nova područja iskustava. To je razdoblje kada se prispodobljene značajke planeta svom puninom arhetipske snage utiskuju u našu svijest, iziskuju našu posvemašnju pozornost, potiču potpuno sudjelovanje u onomu što se zbiva te zahtijevaju neposredno iskušavanje sposobnosti i mogućnosti.

4. četvrtina

(10., 11. i 12. polje ➦ dob od 54. do 72. godine)

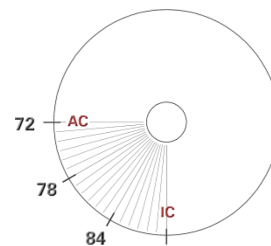


Najzahtjevniji položaj planeta odvija se u četvrtoj četvrtini, jer smo, od dana rođenja, sada dospjeli u sredinu polu-ciklusa i uranjamo u proces izgradnje i nadogradnje. Prvi aspekti DT-e s planetom mogu biti polusekstili, sekstili, trigoni ili kvadrati, ali pritom uočavamo kao da nedostaje kakav ishodišni poticaj. Kao kada pokušavamo upravljati planetarnom energijom, ali nam nedostaje pokretački uzgon. Pokušavamo opet i opet, ali ishodi nikada nisu dovoljno dobri, sve dok ne uslijedi opozicija i konačno shvatimo što se to zapravo zbiva. Evo, napokon, s novog stajališta, sagledavamo svijet u obuhvatniju prostornu zoru i razabiremo temeljnu problematiku. Naime, odmak, opozicija, omogućuje nam prepoznavanje uzajamne povezanosti planeta i razumijevanje njihova djelovanja. No, bez obzira na sve bolje razumijevanje prispodobljenih planetarnih značajki, sposobnosti i odlika, još nam uvijek ne pomaže potpunoma se ostvariti, primjerice, na našemu radnomu mjestu i inom. Sve nam je na dohvatu, ali kao da nam neprestano nekako izmiče ili to ne možemo dosegnuti. Shodno tomu, kod osobe s mnogo planeta u četvrtoj četvrtini uslijedit će, najčešće, nešto 'kasniji razvoj i sazrijevanje'.

Naime, istinsko iskustvo pojedina planeta, u njegovoj najdubljoj prispodobljenoj odlici, neće uslijediti sve dok DT ne dosegne s njim konjunkciju, negdje između 54 i 72 godine, što naš uma doživljava kao vid iznimna duhovna iskustva, prosvjetljenja. U četvrtoj je četvrtini najvažnije 'biti', a ne 'imati', primjerice, poniranjem u se uspostaviti unutarnji mir. Kako god, doimlje se, često, kao da plod naših posljednjih nastojanja 'nije s ovoga svijeta'.

Drugi početak u 1. četvrtini

(1.,2. i 3. polje ➦ dob od 72. do 90. godine)



Nakon 72. godine, DT ponovno ulazi u prvu četvrtinu i u prigodi smo ponovno se suočiti s prispodobljenim odlikama planeta koji se u njoj nalaze, ali sada na višem stupnju razvojne uzvojnice. Mi smo sada kadri, u potpunoma novomu svjetlu, sagledati prošla iskustava i dojmove o utiskivanjima možebitnim traumama iz djetinjstva. Možda sada možemo pojmiti najdublji smisao uspjeha i neuspjeha, ushita i propusta, radosti i tuga, što se sada razotkriva u svoj svojoj punini (ili obrnuto). Čak ako više i nismo kadri posve aktivno sudjelovati u životu, u drugoj polovici uzlazna polu-ciklusa, možemo posijati sjeme za nadolazeći 'vječni život', odnosno za ono što ostavljamo u nasljeđe. Ako se dogodi da DT po drugi put promiče preko planeta (tvori konjunkciju), u prvoj četvrtini, možemo otkriti posve nove dimenzije. I upravo je u tomu sva vrlina i čar starosti.

Tri vrste aspekata (prema boji)

Aspekti DT-e svrstavaju se u tri skupine, a svakoj je skupina dodijeljena boja u svezi s temeljnom kakvoćom aspekta koji tvori. Crveni su aspekti suodnosni energiji, plavi tvari, zeleni svijesti.

Crveni aspekti: konjunkcija, opozicija i kvadrat

Konjunkcija	0°	☌
Opozicija	180°	☍
Kvadrat	90°	□

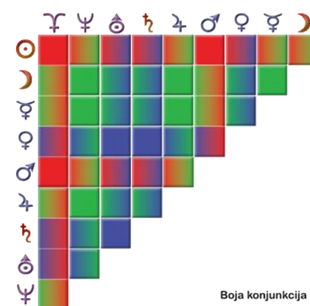
Crveni aspekti DT-e, čimbenici su neprestana očitovanja unutarnje dinamike, životnosti i pokretačke energije. Kada DT tvori crveni aspekt s planetom, unutar nas se oslobađaju nove energije, prispodobljene tim planetom, koje se silno nastoje izraziti prama van.

Crvenim aspekti pojačavaju funkcije čak i tzv. 'popustljivih' planeta (Mjeseca, Merkura, Venere, Jupitera), jer u nama, a često, i u našemu okruženju snažno oslobađaju energetske procese, označujući tako najvažnije, bitne promjene u našemu načinu života.

Dakako, umnogome je snažniji prispodobljeni učinak crvenih aspekata DT-e s tzv. 'nepopustljivim' planetima (Suncem, Marsom, Saturnom, Uranom, Plutonom), jer oni uzajamno imaju mnogo toga zajedničkog. Ovisno o naravi aspekta u korijenskom kozmogramu, stanovita problematika je znatno naglašenija. Osoba ili teži postati tvrdokornom, ili, u najboljem slučaju, želi potvrditi svoju važnost ili snagu ličnosti. No, s ispravnim pristupom, isti aspekti mogu ishoditi usmjeravanjem nečije sposobnosti u svrhu dobrobiti drugih, osobito kada su uključeni tzv. 'duhovni' planeti (Uran, Neptun i Pluton). Naime, napor koji se doimlje prevelikim pritiskom, jednoj osobi, može postati poticajem za razvoj drugoj, čime će naučiti cijeniti potrebu za prihvaćanjem veće zadaće i preuzimanjem odgovornosti i, na taj način, iznaći način rješavanja svojih unutarnjih sukoba.

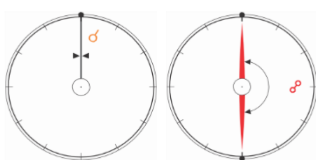


Kako god, crveni aspekti ne iziskuju od nas samo zauzimanje jednoga obređena stava ili donošenje jedne određene odluke, već iziskuju i našu ukupnu spremnost za djelovanjem, činjenjem čega stvarnog, opipljivoga uz pregalački rada i smiono sučeljavanje sa životnim datostima, kušnjama i izazovima. Oni više obilježuju naš način obavljanja čega, a manje na naše unutarnje stanje kao, primjerice, plavi aspekti. Shodno tomu, i DT se mora odazvati aktivno jer crveni aspekti nude prigodu za prevladavanjem bojazni i spriječenosti koje su dotad bile kočnicom našega razvoja i preprekom oslobađanju naših unutarnjih snaga. Sada se možemo pokrenuti, iz stanja zastoja, već prema okolnostima u kojima smo se zatekli, bilo u bliskoj vezi, odnosima, na poslu ili čime unutar nas samih. No, to iziskuje spremnost na sučeljavanje, čak i možebitni sraz s okruženjem koji može uslijediti, jer je, vrlo često, naš otpor prema unutarnjim promjenama uzrokovan izvanjskim. Upravo tijekom crvenih aspekata imamo dovoljno smionosti za promjene.



Napomena: konjunkcije načelno označavamo narančastom bojom, ali zapravo poprimaju boju ovisno o planetima koji uzajamno tvore konjunkciju, kako je prikazano na crtežu.

Konjunkcija i opozicija DT-e

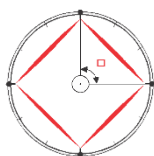


Kao što smo, do sada, nekoliko puta pripomenuli, od svih sedam aspekata, koje DT tvori svojim uznapredovanja, prispodobljene značajke konjunkcije i opozicije doživljavaju se umnogome upečatljivije - dublje, snažnije i duljega su vremenskoga trajanja. Najčešće ti su aspekti popraćeni takvim vanjskim zbivanjima koja mogu uzročiti velike promjene glede našega ponašanja, stava spram života i načina življenja.

U negativnim slučajevima te promjene mogu uslijediti u obliku mentalnih zapreka, potiskivanja, potištenosti, tvrdoglavosti, samovolje, neposluha, nasilja itd. ...

No, u pozitivnim slučajevima promjene mogu pobuditi nastojanja postignuća dugoročno zacrtanih ciljeva i povećati unutarnje snage glede njihova ostvarenja, dakako sve ovisno o prispodobljenim značajkama stanovitoga planeta.

Kvadrat DT-e



Ovaj marsovski aspekt uvelike pridonosi unaprjeđenju razvojna procesa. No, za razliku od opozicije, njegov je vanjski učinak znatno silovitiji i, doimlje se, umnogome skloniji sukobima. Ovdje nas pogoni sprega unutarnjih i vanjskih snaga koje na vidjelo donose skrivene težnje, želje, čeznuća, također i probleme, a u skladu s planetima i aspektnim likovnim koje tvore, te znakom i poljem u kojima se DT nalazi. Pritom naše djelovanje, činidba i učinci mogu naići na otpor, ali to nas, najčešće, potiče da još više ustrajemo u naporima kako bismo postigli svoje ciljeve. Često, u tom razdoblju, tijekom trajanja kvadrata, osjećamo nezadovoljstvo postojećim uvjetima što u nama pobuđuje buntovnost pa smo, više nego ikad, spremni braniti našu slobode i neovisnosti. No, u ovomu smo razdoblju, također, skloni razdražljivosti i drskosti, osobito u srazu DT-e s 'nepopustljivim' planetima.

Sraz DT-e, pak, s 'popustljivim' planetima može uzročiti manjak suzdržanosti,

neumjerenost, dakle ina pretjerivanja. Nije neuobičajeno da kvadrati mogu ishoditi žestokim posljedicama, očevidnim u vanjskim događajima, onomu što se zbiva oko nas.

Zauzimaju li planeti istaknuta mjesta u kozmogramu, odnosno nalaze li se u neposrednoj blizini jedne od glavnih osi ili su na važnome položaju unutar aspektnoga liku, može se vrlo dobro promatrati učinak četiriju crvenih aspekata (konjunkcija - kvadrat - opozicija - kvadrat), koje DT tvori sa svakim planetom, tijekom svojih ciklusa, u prosječnim razmacima svakih 18 godina što je, najčešće, naznakom znakovite *prekretnice* u životu.

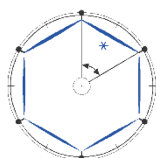
Plavi aspekti: sekstil i trigon

Sekstil 60° ⚹
Trigon 120° △

Plavi aspekti DT-e u svezi su s našom unutarnjom 'tvari'. Načelno, ova vrsta aspekata potiče proces promjene temeljnih odlika koje planet prispodobljuje. Drugim riječima, iziskuju preuskladbu naše biti, odnosno kvalitativnih, a često i kvantitativnih, promjena u nama. Plavi aspekti pobuđuju naše, do sada pritajene, mogućnosti, te ih dovode u pripravnost i stavljaju nam ih na raspolaganju. Ne samo da nas 'obujmljuju' i izvana oblikuju, već dublje prodirući 'pod kožu', prispodobljuju suštinsku promjenu i proces prepoznavanja vlastite biti ili prikrivena dara.

Iako ti aspekti prodiru duboko u suštinu našega bića, nerijetko se, njihov proces doživljava i 'tjelesno', u obliku zadovoljstava (u nekim slučajevima, čak i u obliku bolesti). Kad se štogod dogodi, bilo zato što smo razvili navike koje bi mogle uključivati prestanak našeg procesa razvoja ili zato što smo domašili stanje lagodnosti, plavi aspekti 'uspješnosti' naznakom su nastojanja održanja takvih stanja. Prepustimo li se prekomjernoj ugodi, udobno se smjestimo u okrilje spokoja ili postanemo odveć samozadovoljni, možemo u tomu pretjerati, od nevoljkosti, nebrige, preko potpune lijenosti, pa sve do bolesnih stanja. Nadalje, često, u životnim okolnostima moramo pokazati od čega smo 'satkani', ali, prepustivši se 'ugodi' plavih aspekata, uglavnom sebi ne pristupamo dostatno promišljeno i odgovorno pa ne prepoznajemo vlastite prave vrijednosti, a to je, u spoznajnoj konačnici, očito bolno. Dakle, jasno je da su plavi aspekti varljivi, nisu uvijek naznakom lakoće i jednostavnosti, a od nas zapravo iziskuju nužne promijene. A, ono što nam je i kako činiti uvelike ovisi o tomu u kojemu se polju i znaku nalazi DT, u kojem je poljima i znakovima poveznica aspekata koje tvori s planetima, te o značajkama možebitnih aspektnih likova u svezi s tim.

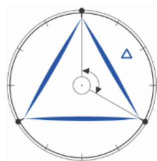
Sekstil DT-e



Sekstil DT-e s planetom pogoduje popuštanje napetosti i pomaže pri rješavanju neriješenih problema. Sekstil je venerijanski aspekt i stoga nam se doimlje više otvorenim za mogućnost novih odnosa i, ponajprije, ugodniju stranu života. Tijekom sekstila DT-e postajemo prilagodljiviji, trpeljiviji i širokogrudniji, bolje razumijemo druge, čak im mnogo toga i opraštamo. Sekstil, često, djeluje kao 'sklopka' i otvara nove mogućnosti dogovora u okolnostima neslaganja, pomaže pri rješavanju sporova. Snaži se naš osjećaj za ljepotu, ali taj osjećaj može uzročiti i nelagodu ako smo uvrijeđeni. Ovisno o planetu, polju i znaku, može uslijediti preosjetljivo reagiranju kod manjih smetnji, nepoželjnih događaja, također, svega neugodnog, neželjenog ili ružnog. Tijekom sekstila, spremniji smo na ustupke, želimo postići stanje sklada i u tomu spokojno uživati. No, česta je stanovita bojazan od sukoba i pretjerane sklonosti ka ustupcima. Mi

želimo samo mir. Tijekom ovog aspekta DT-e odvija se također svojevrstan procesa usvajanja, pridruživanja i stapanja s postojećim. Često se ima vremena za promišljanje i obradu prethodnoga iskustva ili tiho prihvaćanje čega novoga u nama.

Trigon DT-e



Trigon DT-e, svojim prispodobljenim značajkama, pokazatelj je mogućnosti primjene suštine stanovita planeta i stvaralačkoga djelovanja, što nas, dakako, čini vrlo sretnima. Uspijevamo stvoriti štogod u čemu tada možemo uživati. To nam omogućuje da se odmorimo i opustimo, jer smo osvjedočeni da po potrebi možemo primijeniti vlastitu unutarnju bit. U nama se iznenada budi novo povjerenje u život kao nadoknada za minule napetosti, napore, tjeskobe i bojazni.

No, i ovdje se nazire stanoviti rizik. Možemo dangubiti na lovorikama, 'zaostati' u vremenu i zaboraviti kako se život nastavlja, umjesto da težimo stalnim prilagodbama, promjenama i preobrazbama. I, ako nemamo dostatnoga dodira s vlastitom suštinom, upravo sada postajemo toga svjesni, što će nas, dakako, dobrano 'zaboljeti'. Sada bi, sve što je lažno, ili nije izvorno, trebalo iščeznuti, trebamo se pokrenuti, poduzeti štogod, jer želimo se osjećate dobro.

Dakako, uopće nije zabavno raditi štogod kada smo zadovoljni sa svime, a prekomjerni samoustupci, pretjerana težnja za udobnošću i ina zasićenost može ishoditi dosadom. Katkad, uz trigon neprestano tragamo za savršenstvom, poput nekovrsne ovisnosti, što pak može ishoditi osjetljivošću na bolesti.

Zeleni aspekti: polusekstil i kvinkunks

Polusekstil	30°	⚺
Kvinkunks	150°	⚻

Prispodobljena obilježja zelenih aspekata izravno su suodnosna našoj svijesti i svjesnosti. Nisu izravno povezani s našim 'tjelesnim' niti iziskuju od nas bilo kakvu vrstu činidbe, djelovanja ili izvedbe. Ali zato zahtijevaju našu budnosti i svjesnosti, kako bismo bili kadri opažati što se oko nas zbiva i, shodno tomu, mogli reagirati na odgovarajući način, dakle, iziskuju potpunu osjetilnu i umnu pripravnost. Tijekom trajanja zelenih aspekata, potpuna svjesnost sebe i odraza ozračja te dublje promišljanje njihove uzajamne sveze omogućuje nam spoznaje koje promiču naš razvoj. No, to ne znači da je naša svijest nužno obogaćena sposobnostima strogo logičkoga razmišljanja, već najvjerojatnije više slutnjama i nadahnućima.

Pojam 'svijest', umnogome širi od pojma 'razmišljanje', izražava ono što ishodi iz procesa upijanja, pročišćavanja, usvajanja, odnosno prihvaćanja svih naših iskustava, a obuhvaća ne samo intelektualnu aktivnost, već i različite mentalne procese, svekolikost osjetilna opažanja, čuvstva, intuitivne uvide, što sve tvori naše skriveno unutarnje znanje dostupno svijesti. Zeleni aspekti, prispodobljujući svijest, naznake su povećane sposobnosti zamjedbe naših čula, što nas čini otvorenijima i prijemčivijima za nove zamisli.

Stoga su, dva zelene aspekta, osobito znakovita glede uznapredovanja DT-e, jer odražavaju glavne točke svjesnosti unutar koje se odvija proces donošenja odluka.

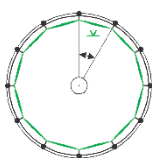
Donošenje odluka, također, podrazumijeva razvijanje snage volje i same sposobnosti odlučivanja. Razdoblje zelenih aspektima odgovarajuće je vrijeme za donošenje odluka,

ponajprije zbog činjenice da je sama DT u žarištu svjesnosti. S razloga što su zeleni aspekti suodnosni svijesti, svjesnosti i razmišljanju, oni nisu usmjereni na vanjsko očitovanje ili izvedbu, već na svjesne aktivnosti uma: jasno razmišljanje, promišljanje, stjecanje znanja i iskustva u donošenja odluka, razjašnjenje pitanja, itd.

Kvadrati DT-e aspekti su snažnih pobuda i brzog djelovanja, ali također mogu uzročiti ishitrenost, naglost činidbe što može ishoditi neželjenim učincima ili pogrešnim postupcima. Stoga nam zeleni aspekti pripomažu ispraviti takve pogreške, prikupljanjem svježih informacija, novim uvidima koji rasvjetljuju složene okolnosti, razjašnjavaju zaplete.

Iako plavi aspekti DT-e prispodobljuju našu darovitost, oni također mogu uzročiti zasićenje i taštinu. Stoga nam zeleni aspekte, pak, pripomažu da postanemo svjesnima činjenice kako katkad i 'krepost može postati porokom'.

Polusekstil DT-e



Tijekom polusekstila želimo štogod naučiti, nastojimo obogatiti svoje iskustvo saznavši više o prispodobljenim značajkama danog planeta, a katkad poduzimamo i pomno proučavanje njegovih odlika.

Za točno tumačenje stanovita polusekstila DT-e bitno je uzeti u obzir približava li se ona, potom, nekoj konjunkciji ili se od nje već udaljava.

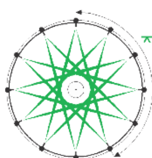
Odvija li se to tijekom silaznoga polu-ciklusa i konjunkcija tek treba uslijediti, najčešće mi još uvijek samo upijamo informacije dobivene polusekstilom, tek na razini saznavanja. I dalje se osjećamo nesigurnima, uvjereni da ne znamo dovoljno o prispodobljenim značajkama planeta i smatramo da još uvijek nismo doživjeli njihove bitne odlike. Nužno poistovjećivanje s prispodobljenim odlikama planeta uslijedit će tek tijekom nadolazeće konjunkcije, nakon čega uspijevamo dostatno dobro razumjeti njihov način djelovanja.

Nasuprot tomu odvija li se polusekstil nakon konjunkcije, mi smo već usvojili to znanje i želimo ga prenijeti, otvoreni smo za sve vrste razgovora i veselimo se dobivanju povratne informacije od drugih. Razmjena zamisli, stajališta i dojmova umnogome je intenzivnije nego u prvome slučaju. U tom smo razdoblju umnogome razgovorljiviji, povećana je naša znatiželja i voljni smo prenijeti naša saznanja i usvojena znanja drugima.

Uznapredovanje DT-e, kao što je već spomenuto, uvijek prati stalan proces učenja u svakomu pogledu, tako da su prispodobljene značajke djelovanja jednoga aspekta priprema i uvod u sljedeći.

No, samo ćemo s opozicijama početi žeti plodove od svega što nam je dostupno kroz aspktirane planete.

Kvinkunks DT-e



Ponovno naglašavam: ovaj aspekt osobito je znakovit glede uznapredovanje DT-e. Taj 'dugački' zeleni aspekt također je poznat i kao *'veliki iskorak u razmišljanju'*, za razliku od polusekstila znanog kao *'mali korak u razmišljanju'*. Kvinkunks često uzroči stanovite dvojbe i nesigurnosti koje proizlazi iz sklonosti sjetno intenzivna projiciranja izvornih razmišljanja i želja prema kakvomu dalekomu cilju. Stoga i jest ovaj aspekt znan kao čimbenik prepun nastojanja i smjeranja, ali i neizvjesnosti.

Ponovno, i ovdje je iznimno važno utvrditi slijedi li ovaj aspekt prije ili poslije opozicije. Prije opozicije, to doživljavamo kao želju za postignućem nekog udaljenog cilja. U mnogim slučajevima kvinkunks DT-e uzroči manjak sposobnosti razlučivanja i neodlučnost pri donošenju ključnih odluka. Nakon dugog razdoblja napora, potrage za informacijama, mogućnostima i odgovorima, odmjeravanja prednosti i nedostataka (najčešće nakon opozicije) mi smo odlučili: moramo odabrati određeni osobiti cilj te, odbacivši druge, prihvatiti izazov i sve snage usmjeriti ka njegovu ostvarenju.

Dakle, kvinkunksova je svrha snaženje volje te proširenje i produbljenje svjesnosti u skladu s kakvoćom DT-e kao 'žarištem svijesti'.

Tri razvoja stupnja kvinkunks aspekta DT-e

Tijek kvinkunks aspekta DT-e odvija se kroz tri razvojna stupnja:

Tijekom ***prvoga stupnja*** osjećamo se nesigurnima. Snatreći, neodređeno 'lebdeći' među različitim mislima i željama, gradimo kule u zraku i projiciramo naša najdublja unutarnja čeznuća prema drugima ili ka dalekoj, nespoznatljivoj budućnosti. Ne znamo što točno želimo učiniti, ali smatramo da smo rođeni za učiniti nešto osobito, imamo nejasna osjećaj da postojimo kako bismo postali 'netko' ostvarivši 'nešto'. Pritom si dopuštamo potpasti pod utjecaje drugih, pa izvrgnuti snažnijoj volji gotovo uvijek dragovoljno činimo ono što se od nas traži i, sve dok na koncu, negdje onkraj vlastita uma, ne spoznamo što odista žalimo, ostajemo tragačima, pogonjeni i vođeni neodređenim nastojanjima.

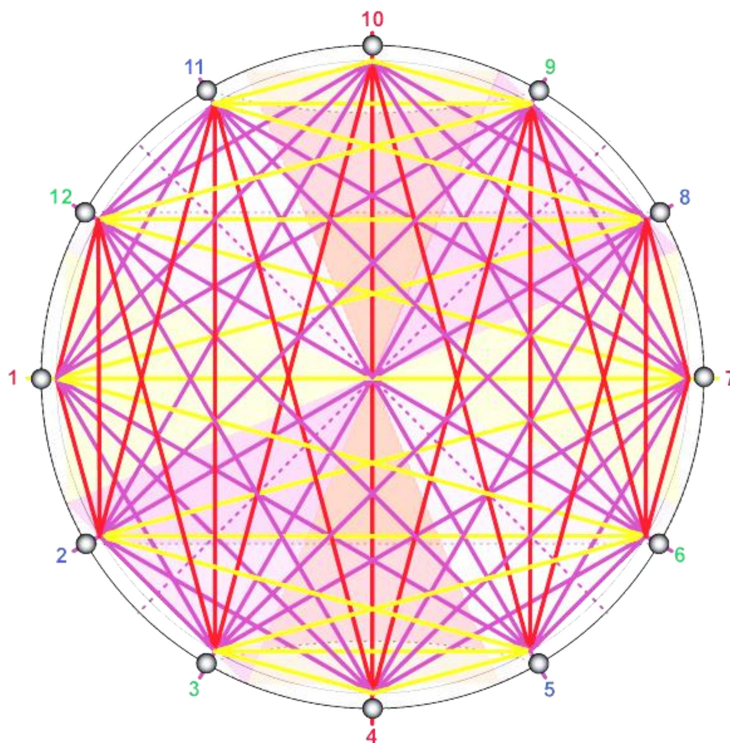
Tijekom ***drugoga stupnja*** dvojimo i izražavamo nevjericu. Iako smo, ovlaš, još uvijek zadovoljni sa svojim snatrenjima i projekcijama, postajemo uznemireni prigovorima i postupno počinjemo sumnjati da mnogo toga baš i nije tako kako drugi nalažu. Sada počinjemo razmišljati, umovati, mudrovati i postavljati pitanja dok nas, konačno, sumnje i nevjerice ne navedu na pravu Faustovsku borbu, sraz u kojemu istina ima mnogo lica pa se, sagledavajući toliko mogućnosti, počinjemo gubiti u odnosima. Nismo kadri razlučiti bezvrijedno od valjanoga, zapadamo u tešku krizu odlučivanja.

Tijekom ***trećega stupnja*** prepoznajemo bit i shvaćamo da sve ovisi o nama samima. Svjesni smo da se prilikom odlučivanja moramo ograničiti samo ne jedno ili usmjeriti ka jednomu cilju, čak i ako to znači ograničenje naše slobode, naše mašte ili naše idealne predodžbe o sebi ili o svijetu. Ovdje započinjemo snažiti volju, učimo se usmjeravati i razvijati sposobnost odlučivanja. Shvativši da nikada nećemo postići baš sve što kanimo učiniti ili dobiti baš sve što želimo, odlučujemo se za štogod manje, poduzimamo ono što možemo ostvariti, čak i ako to nije naš prvi izbor, makar i ne bilo onako idealnim kakvim smo to prvotno zamislili. Nakon što smo donijeli odluku, poštujući je, poprilično smo uvjereni da ćemo jednoga dana ostvariti naše ciljeve. Štoviše, ovaj proces osvješćivanja čini nas samopouzdanijim, zrelijim i mudrijim pojedincima. Dakako, dug je, katkad i tegoban, put uznapredovanja, stoga *kvinkunks*, također, nazivamo i *okosnicom razvoja*.

No, i ovdje, kao i svugdje, postoje 'zamka'. Ako iz bilo kojeg razloga, pokušamo izbjeći tri stupnja nužna u našemu razvojnu procesu, odnosno, odgađanjem donošenja odluka ne prihvatimo svojevoljno zahtjeve naših proces unutarnjega rasta, osjetit ćemo kvinkunks DT-e u nekom drugom vanjskom događaju, suodnosno prispodobljenim značajkama planetarne naravi, što će nas, željeli mi to ili ne, primorati na suočenje s time, kako bismo otkrili štogod suštinsko o tomu. Kvinkunks je još znan i kao 'prst Božji', jer je često povezan s 'teškim udarima neumitnosti životna tijeka', nedostatkom zdrave prosudbe, napose neodlučnošću

i oklijevanjem prigodom odlučivanja.

Mudro je unaprijed štogod znati o takvim okolnostima, odnosno kvinkunks aspektima, napose kada ih tvore *Ja* planeti (Sunce, Mjesec i Saturn). Moramo naučiti prepoznati vrstu odluka koje unapređuju naš unutarnji rast. Štoviše, važno je naučiti prepoznati problematiku koja se odnose na ličnost i, ako je moguće, pokušati je riješiti. Ako smo unaprijed pripravni, kada uslijedi kvinkunks aspekt, mi već znamo što se to od nas iziskuje. To je znakovita pripomoć koju omogućuje znanje o uznapredovanju DT-e u kozmogramu. I nije malo!



... nastavlja se ...